

Cod. Ms. arab. 221

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod. Ms. arab. 221
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Florian Sobieroj
Eigner	Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00000370
erstellt am	2016-04-18T12:59:02.279Z
letzte Änderung	2020-09-08T07:44:16.568Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	Rabī I. 1160/März-April 1747
Titel	
↳ wie in Referenz	ar فتاوي عطاء الله de Fatāwā ‘Aṭā’allāh
↳ Varianten	de Fatāwā ‘Aṭā’ Efendi
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	de Incipit (Bl. 1b): حمد و سياس و شكر بى قياس لا يزاله [...] اما بعد بو فقير عطاء الله محمد الحقير نيجه سال فرخنده
Thematik	Islamische Rechtswissenschaft
Inhalt	de Bearbeitung und türk. Übers. der hanafitischen Rechtsgutachten von Yahyā b. ‘Umar Minqārīzāde (gest. 1088/1677; s. GAL 2/575,25,4)
Einträge/Stempel	de Eignervermerke (Bl. 1a) von as-Saiyid al-Ḥāğğ Hasan al-Maī, al-ma’dūn bil-iftā’ bi-Madīne-i Ćorum (mit Stempel); Muḥammad ‘Alī ibn Riḍā Ef. b. Muḥammad Ef. al-Ergiri الارکري (Eyalet Yanya) al-Mufti bi-qaḍā’ Qundura (von diesem auch eine kommentierende Glosse Bl. 1b a. R.), ehemals Professor an der Ćāmi‘ Abī l-Faḥ; ‘Alī b. ‘Ābidīn Ćāwušoğlu (1377/1958 durch Kauf von den Erben Muḥammad ‘Alīs erworben; kaufte „dessen sämtliche Bücher“ bei der Übersiedlung von Izmīt nach Qundura); Muḥammad Muštāq (Stempel mit Datierung [1]274/1857-8) ... bi-qaḍā’ Ćorum, [12]81/1864-5; ... [1]209/1794-5 ... Mufti bi-Madīne-i Qirq Kilise
↳ wie in Referenz	de TDVIA 01 II Nr. 1170, 32 Nr. 588; Köprülü 2/111

Personendaten

Schreiber	
↳ Vorlageform	ar السيد عيسى بن علي de ‘Īsā Ibn-‘Alī, as-Saiyid
Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001788
↳ Name	‘Aṭā’allāh Meḥmed Efendī, Šeyḫülislām عطاء الله محمد افندي شيخ الاسلام
↳ Lebensdaten	† 1127/1715

Äußere Beschreibung

Blattzahl	de VII, 360, III
Blattformat	de 15x27 cm
Anmerkungen	de Kastanienbrauner restaurierter Lederband mit Resten einer Goldpressung. ‘Unwān auf Bl. 1b. Rote Hervorhebungen: Überschriften usw., Überstreichungen. Umrahmung des Schriftspiegels durch schwarz konturierte Goldleiste. Bl. 6b-7b Inhaltsverzeichnis mit Blattzahlen Vf. in der Vorrede, Titel über der Basmala (K. Fatāwā ‘Aṭā’allāh) sowie auf Bl. 1a’ (Fatāwā ‘Aṭā’allāh Muhammad Ef.)
Textspiegel	de 8x20 cm
Zeilenzahl	de 31