

## Ms. or. oct. 1094

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 1094
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00000480
erstellt am	2016-05-26T09:32:49.404Z
letzte Änderung	2020-01-10T08:53:05.736Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	ar de Adab an-naḍīm
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 1b: اما بعد حمد الله بكنه النية والثناء عليه بغاية الاستطاعة [...] فاني وجدت من تقدم من العلماء وعني بتأليف الكتب من الادباء قد جردوا بذكر الشراب كتباً ضمنوها Bl. 2a: من نعوت أوصافه وأوصاف محرمه ومحلله وتبين خصاله ولطائفه وحدود منافعه ومضاره وضروب ملاذه ومساره وما استغرقوا فيه المعنى
Thematik	Literatur
Randvermerke / Glossen	de vereinzelt Randglossen in Schwarz und Rot
Einträge/Stempel	de Besitzerstempel auf Bl. 1a
↳ wie in Referenz	de siehe: GAL <sup>2</sup> 1/85,4 und GAS 2/500,2

## Personendaten

Schreiber	
↳ sonstige Namensform	de Kustoden von anderer Hand ergänzt
Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002698">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002698</a>
↳ Name	Kuṣāğim, Maḥmūd Ibn-al-Ḥusain كشاجم, محمود بن الحسين
↳ Lebensdaten	† 350/961-2 oder 360/970-1
↳ Datenquelle	GND : 115479090

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Blattzahl	de I-II, 75, III-IV Bl.
Blattformat	de 13,4 x 19,4 cm

Textspiegel	de 9 x 16 cm
Zeilenzahl	de 7
Schrift	
↳ Ausführung	<p>de Abschrift in vergleichsweise großer Schrift und mit relativ großem Zeilenabstand</p> <p>Bl. 1a: der Titel in goldfarbener Tinte geschrieben und schwarz umrandet, die Basmala auf Bl. 1b fett geschrieben und goldfarben umrandet</p> <p>Zwischenüberschriften fett und etwas größer geschrieben, Absätze auf einigen Seiten, Trennzeichen auf Bl. 1b-4b: ein oder drei in einem Dreieck angeordnete goldfarben gefüllte Kreise, in der Mitte ein roter oder schwarzer Punkt, außen mit weiteren Punkten und Strichen verziert, Trennzeichen auf den folgenden Seiten: spitz zulaufende Kreise mit einem Punkt in der Mitte</p>