

Ms. or. oct. 1024 - 05

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 1024 - 05
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00000520
erstellt am	2016-06-08T13:30:29.145Z
letzte Änderung	2020-01-10T08:53:06.452Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	ar [رسالة في علم الموسيقى] de [Risāla fi 'ilm al-mūsīq]
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 49a: الموسيقي علم يبحث فيه عن احوال النغم من حيث النغم تالف وتنافر وعن احوال الازمنة المتخللة بينها ليعلم تاليف اللحن والقسم الذي يبحث فيه عن احوال النغم يسمى تاليفا والقسم الذي يبحث فيه عن احوال الازمنة المتخللة بينها يسمى ايقاعا ولكل واحد منها مباد من علوم آخر
Thematik	Musik/Tanz

Personendaten

Schreiber	
↳ sonstige Namensform	ar ق ٥٥: عثمان بن محمود بن عثمان de Bl. 55a: 'Uṭmān ibn Maḥmūd ibn 'Uṭmān

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 10 Teile, T. 5
Link zur Sammelhandschrift	Ms. or. oct. 1024, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00000515
Blattzahl	de Bl. 49a-55a
Textspiegel	de 6,7 x 14,8 cm
Zeilenzahl	de 19
Schrift	
↳ Ausführung	de Überschrift, die Leitwörter "tanbīh", "hidāya", "tibyān", "waṣīya" sowie der Kolophon in Rot