

## Ms. or. oct. 1354

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 1354
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00000856
erstellt am	2016-09-27T13:24:35.626Z
letzte Änderung	2022-11-21T16:42:30.232Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	ar [رسالة في معراج النبي] de [Risāla fī mi'rāğ an-nabī]
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	ar :Bl. 1a: الى العوالم العلوية ومنها اعلامه بانه صلى الله عليه وسلم لا يعود الى الحرم بعد اخراجه كما ان الملايكة التي تخرج من البيت المعمور لا تعود اليه لكن هذه لا تعلق لها برؤية ابراهيم صلى الله عليه وسلم >تتيه< قد علم مما انه صلى الله عليه وسلم راي جميع الانبياء او غالبيهم وانما وقعت الاسيلة والاجوبة لجامعة منهم لمناسبات مرت الاشارة اليها اوالى بعضها
Thematik	'Ilm al-Kalām/'Aqīda
Randvermerke / Glossen	de Randglossen
Einträge/Stempel	de Bl. 37b: Gedicht

## Personendaten

Besitzer	
↳ Vorlageform	de Bl. 1a: Martin Hartmann
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00003031">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00003031</a>
↳ Name	Hartmann, Martin هارتمن. مارتن
↳ Lebensdaten	* 9. Dezember 1851 in Breslau † 5. Dezember 1918 in Berlin

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de europäischer, bordeaux-roter Halbgewebeeinband; Deckel abzüglich der Ecken mit einem Gustavmarmorpapier-Bezug; in der Mitte des Vorderdeckels der Königlich-Preussische Adler; Innenspiegel der Deckel aus Papier
Blattzahl	de I, 37, II Bl.
Blattformat	de 13,5 x 20,5 cm

Anmerkungen	de Die Handschrift ist beschrieben in Hartmanns Katalog "Die arabischen Handschriften der Sammlung Martin Hartmann" (Halle 1906) unter der Nr. 44.
Textspiegel	de 7 x 13,2 cm
Zeilenzahl	de 19
Schrift	
↳ Ausführung	de "tanbīh" auf Bl. 1a in Rot; der Konsonant "lām" von "qāla" / "yuqālu" / "qauluhū" / "qīl" und der Konsonant "yā" von "tanbīh" rot überstrichen, weitere Leitwörter und -passagen ebenfalls rot überstrichen
Illustrationen	de doppelt rote Schriftspiegelumrahmung