

## Ms. or. oct. 1405 - 02

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 1405 - 02
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00000971
erstellt am	2016-11-04T12:56:50.246Z
letzte Änderung	2023-09-04T10:34:18.050Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	<p>ar الرضى والتسليم إلى كافة الموحدين</p> <p>de ar-Riḍā wa t-taslīm ilā kāffat al-muwaḥḥidīn</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar Bl. 16a:          إلى كافة الموحدين * وإلى جميع من شك في مولانا جل ذكره وفي وليه قايم الزمان عليه السلام * &gt;من          عبده مولانا سجان قدرة مولانا وتعالى لا هوته * &gt;لما رأي من امور المستجيبين بخلاف ما شرطه عليهم          من الوصايا          Bl. 16b:          في الرضا والتسليم لمولانا</p>
Thematik	'Ilm al-Kalām/'Aqīda
Inhalt	de Ermahnung an alle, die an Gott und dessen Vertreter zweifeln
Randvermerke / Glossen	de an wenigen Stellen am Rand und interlinear, mit roter Tinte geschrieben
↳ wie in Referenz	<p>de Berlin (Ahlwardt) Nr. 4326</p> <p>KOHD digital: Ms. or. oct. 1406 - 02</p> <p>KOHD digital: Ms. or. oct. 1407 - 02</p> <p>Leipzig (Vollers) Nr. 0292 - 02</p>

## Personendaten

Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000968">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000968</a>
↳ Name	Ḥamza Ibn-ʿAlī Ibn-Aḥmad
	حمزة بن علي بن احمد
↳ Lebensdaten	† 433/1041-2
↳ Datenquelle	GND : 136122620

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 27 Teile, T. 2
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. oct. 1405, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00000969
Blattzahl	de Bl. 16a-25a

Textspiegel	de 10 x 15 cm  der Schriftspiegel ist durch eine graugrüne Linie gerahmt, zwei weitere horizontale Linien trennen die Überschrift von dem umliegenden Text
Zeilenzahl	de 13
Schrift ↳ Ausführung	de die Überschrift auf Bl. 16a in einem großen Duktus geschrieben, rubriziert und mit grüner Tinte vokalisiert, der Text ist durchgehend vokalisiert, Leitwörter rubriziert, Zwischenüberschriften rubriziert und zentriert, Trennzeichen: rote Punkte, auf Bl. 16a zudem rot-grüne Blumen