

## Ms. or. oct. 1405 - 12

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 1405 - 12
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00000984
erstellt am	2016-11-07T10:14:57.600Z
letzte Änderung	2023-09-04T10:45:43.645Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	<p>ar الرسالة التي ارسلت الى ولي العهد عهد المسلمين عبد الرحيم ابن الياس</p> <p>de ar-Risāla llatī ursilat ilā walī l-'ahd 'ahd al-muslimīn 'Abd ar-Raḥīm ibn Ilyās</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar Bl. 60a:</p> <p>توكلت على امير المومنين جل ذكره وبه استعين في جميع الامور * &lt;من عبدا امير المومنين * [...] &gt;الى  ولى العهد عهد المسلمين * وخليفة امير المومنين * &lt;اما بعد &gt; فقد حان لولى العهد ان يكشف القناع  ويعرف لم تسمين ابن عم امير المومنين</p>
Thematik	Stilistik, Briefe
Inhalt	de eine an 'Abd ar-Raḥīm ibn Ilyās gerichtete Schrift mit der Aufforderung, offen aufzutreten
Randvermerke / Glossen	de an wenigen Stellen am Rand und interlinear, mit roter Tinte geschrieben
↳ wie in Referenz	<p>de Berlin (Ahlwardt) Nr. 4334,1</p> <p>KOHD digital: Ms. or. oct. 1406 - 12</p> <p>KOHD digital: Ms. or. oct. 1407 - 12</p> <p>Leipzig (Vollers) Nr. 0292 - 12</p>

## Personendaten

Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000968">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000968</a>
↳ Name	Ḥamza Ibn-'Alī Ibn-Aḥmad
	حمزة بن علي بن احمد
↳ Lebensdaten	† 433/1041-2
↳ Datenquelle	GND : 136122620

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 27 Teile, T. 12
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. oct. 1405, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00000969
Blattzahl	de Bl. 60a-61b
Textspiegel	de 10 x 15 cm
	der Schriftspiegel ist durch eine graugrüne Linie gerahmt

Zeilenzahl	de 13
Schrift	
↳ Ausführung	de die Überschrift auf Bl. 60a in einem großen Duktus und mit roter und grüner Tinte geschrieben (mit der jeweils anderen Farbe vokalisiert), der Text ist durchgehend vokalisiert, Leitwörter rubriziert, Trennzeichen: rote Punkte und rot-grüne Blumen