

## Ms. or. oct. 1405 - 13

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 1405 - 13
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00000985
erstellt am	2016-11-07T10:51:06.239Z
letzte Änderung	2020-03-31T11:57:56.290Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	<p>ar رسالة خمار ابن جيش السليمانى العكاري</p> <p>de Risālat Ḥumār ibn Ġaiš as-Sulaimānī al-'Akkārī</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar Bl. 61b:</p> <p>توكلت على امير المومنين جل ذكره وبه استعين في جميع الامور * &lt;من عبدا امير المومنين * جل ذكر مولانا سجانه ومملوكه هادي المستجيبين * [...] &gt; اما بعد&lt; يا خمار ان كان اسمك في الاصل حارث ابليس لا يغرك امهالك في الدنيا وما انت عليه من كفرک</p>
Thematik	Stilistik, Briefe
Inhalt	de Ermahnung an Ḥumār ibn Ġaiš as-Sulaimānī al-'Akkārī, von seinem Unglauben abzugehen
Randvermerke / Glossen	de an wenigen Stellen am Rand und interlinear, mit roter Tinte geschrieben
↳ wie in Referenz	<p>de Berlin (Ahlwardt) Nr. 4334,2</p> <p>KOHD digital: Ms. or. oct. 1406 - 13</p> <p>KOHD digital: Ms. or. oct. 1407 - 13</p> <p>Leipzig (Vollers) Nr. 0292 - 13</p>

## Personendaten

Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000968">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000968</a>
↳ Name	Ḥamza Ibn-'Alī Ibn-Aḥmad
	حمزة بن علي بن احمد
↳ Lebensdaten	† 433/1041-2
↳ Datenquelle	GND : 136122620

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 27 Teile, T. 13
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. oct. 1405, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00000969
Blattzahl	de Bl. 61b-63a
Textspiegel	de 10 x 15 cm

	der Schriftspiegel ist durch eine graugrüne Linie gerahmt, eine weitere horizontale Linie trennt die Überschrift von dem nachfolgenden Text
Zeilenzahl	de 13
Schrift	
↳ Ausführung	de die Überschrift auf Bl. 61b in einem großen Duktus, rubriziert und mit grüner Tinte vokalisiert, der Text ist durchgehend vokalisiert, Leitwörter rubriziert, Trennzeichen: rote Punkte und rot-grüne Blumen