

Ms. or. oct. 1405 - 23

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 1405 - 23
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00000999
erstellt am	2016-11-08T10:13:07.467Z
letzte Änderung	2023-09-04T11:00:26.803Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	<p>ar رسالة الزناد والسييل الواضح للطلاب المرئاد</p> <p>de Risālat az-zinād wa-s-sabīl al-wāḍiḥ li-ṭ-ṭālib al-murtād</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar Bl. 101b: >الحمد< لمولانا الحاكم بذاته * المنفرد عن مبدعاته * السابق وجودة وجود كل شي * [...]</p> <p>Bl. 102a: >لم تبلغ< هويته غوامض الافكار * ولا تدرکه البصائر والابصار * ولا تحوط به الرسوم * الحي القيوم لا تاخذہ سنة ولا نوم</p>
Thematik	'Ilm al-Kalām/'Aqida
Inhalt	de über Paradies und Hölle
↳ wie in Referenz	<p>de Berlin (Ahlwardt) Nr. 4339,1</p> <p>KOHD digital: Ms. or. oct. 1406 - 23</p> <p>KOHD digital: Ms. or. oct. 1407 - 23</p> <p>Leipzig (Vollers) Nr. 0292 - 23</p>

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001710
↳ Name	Tamīmī, Ismā'īl Ibn-Muḥammad at-
	التميمي, إسماعيل بن محمد
↳ Lebensdaten	† um 420/1029-30
↳ Datenquelle	GND : 136270751

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 27 Teile, T. 23
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. oct. 1405, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00000969
Blattzahl	de Bl. 101b-106b
Textspiegel	de 10 x 15 cm
	der Schriftspiegel ist durch eine graugrüne Linie gerahmt, zwei horizontale Doppellinien

	und eine einfache Linie trennen die beiden Zeilen der Überschrift und die Überschrift von dem umliegenden Text
Zeilenzahl	de 13
Schrift	
↳ Ausführung	<p>de die Überschrift auf Bl. 101b in einem großen Duktus; die erste Zeile mit schwarzer, die zweite mit grüner Tinte geschrieben; die erste Zeile weiß (ausgesparte Bereiche), die folgende rot vokalisiert</p> <p>das Textfeld mit der ersten Zeile der Überschrift ist gelb und im linken Bereich rot ausgefüllt und mit zwei Blumen versehen, das darunterliegende Feld ist vollständig rot ausgefüllt</p> <p>der Text ist durchgehend vokalisiert, Leitwörter rubriziert oder grün geschrieben und mit roter, vereinzelt auch grüner Tinte vokalisiert, Trennzeichen: rote Punkte</p>