

Ms. or. oct. 1472 - 35

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Ms. or. oct. 1472 - 35 |
| Typ | Text aus Sammelhandschrift |
| Bearbeiter | Wiesmüller |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHDArabicMSBook_manuscript_00001563 |
| erstellt am | 2017-03-28T12:55:16.545Z |
| letzte Änderung | 2020-03-11T09:26:30.321Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|-----------------------|---|
| Titel | |
| ↳ wie in Referenz | <p>ar تحفة الجلساء برؤية الله للنساء</p> <p>de Tuḥfat al-ḡulasā' bi-ru'yat Allāh li-n-nisā'</p> |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Textanfang wie in Hs. | <p>ar Bl. 200b:</p> <p>روية الله تعالى يوم القيمة في الموقف حاصله لكل احد الرجال والنساء بلا نزاع وذهب قوم من اهل السنة الى انها تحصل فيه للمنافقين ايضا وذهب اخرون منهم الى انها تحصل للكافرين ايضا ثم يحجبون بعد ذلك ليكون عليهم حسرة وله شاهد روياه عن الحسن البصرى واما الروية في الجنة فاجمع اهل السنة على انها حاصله للانبياء والرسل والصدّيقين من كل امة</p> |
| Thematik | 'Ilm al-Kalām/"Aqīda |
| ↳ wie in Referenz | <p>de Ahlwardt Nr. 2704</p> <p>Princeton (1977) Nr. 2408</p> <p>GAL² 2/191 S 2/187</p> |

Personendaten

| | |
|------------------------|---|
| Schreiber | |
| ↳ sonstige Namensform | de Name nicht genannt |
| ↳ Anmerkung zur Person | Der Text ist in der gleichen Hand geschrieben wie Teil 19 der Sammelhandschrift. |
| Verfasser | |
| ↳ Link | https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000952 |
| ↳ Name | Suyūṭī, Ḡalāl-ad-Dīn 'Abd-ar-Raḥmān Ibn-Abī-Bakr as-siyūṭī, جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر |
| ↳ Lebensdaten | † 18. Ḡumādā I 911/17. Oktober 1505 |
| ↳ Datenquelle | GND : 118757954 |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------------------|--|
| Anzahl der Bände | de 38 Teile, T. 35 |
| Link zur Sammelhandschrift | [SBB-PK] Ms. or. oct. 1472, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00001509 |
| Blattzahl | de Bl. 200b-5a |
| Textspiegel | de 10,5 x 16 cm |
| Zeilenzahl | de 17 |
| Schrift | |

↳ Ausführung

de Leitwörter in Rot