

## Ms. or. oct. 1867 - 02

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 1867 - 02
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00001998
erstellt am	2017-08-10T08:10:20.570Z
letzte Änderung	2023-06-08T07:30:37.560Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Datum	
↳ Abschrift	Bl. 31b: 1254/1838-39
↳ Autograph	Bl. 48a: letzte Dekade im Šafar 1044/16.-24. August 1634
Titel	
↳ wie in Referenz	ar رحلة إلى طرابلس الشام الواقعة في سنة ١٠٤٣ de Riḥla ilā Ṭarābulus aš-Šām al-wāqī'a fī sanna 1043
↳ Varianten	ar رحلة من دمشق الشام إلى طرابلس الشام de Riḥla min Dimašq aš-Šām ilā Ṭarābulus aš-Šām
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 32b: الحمد لله مسير العباد في البلاد وميسر المراد لمن اراد والصلاة والسلام على سيدنا محمد افضل الانام وعلى اله الكرام واصحابه نجوم الظلام ما هي هلال واقمر الى ان صار بدر التمام >وبعد< فهذه رحلتى الى طرابلس الشام بنيتها على باين الاول في مدح السفر والثاني في المقصود فنقول >الباب الاول في مدح السفر< قد مدح الله تعالى المسافرين فقال واخرون يضربون في الارض يبتغون من فضل الله
Thematik	Reise
Gliederung / Faszikel	de Bl. 32b: الباب الاول في مدح السفر Bl. 40a: الباب الثاني في المقصود
Einträge/Stempel	de Bl. 32a: Titelblatt
↳ wie in Referenz	de Princeton (1977) Nr. 4474

## Personendaten

Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002642">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002642</a>
↳ Name	‘Uṭaiḫī, Ramaḍān Ibn-Mūsā al- العطيقي، رمضان بن موسى
↳ Lebensdaten	† 10. Ğumādā II 1095/25. Mai 1684
↳ Datenquelle	GND : 136409105

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 2 Teile, T. 2
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. oct. 1867, ,

	KOHDArabicMSBook_manuscript_00001996
Blattzahl	de Bl. 32b-48a
Textspiegel	de 7,7 x 12,4 cm
Zeilenzahl	de 15
Schrift	
↳ Ausführung	de Zwischenüberschriften und Leitwörter in Rot
Illustrationen	de rote Schriftspiegelumrahmung Zwischenüberschriften in einem rot umrahmten Textfeld die in zwei Kolumnen aufgeteilten Halbverse der Gedichte sind von einer rot umrahmten senkrecht verlaufenden Spalte voneinander getrennt