

Ms. or. quart. 1543 - 14

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1543 - 14
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00002799
erstellt am	2018-06-04T08:25:29.488Z
letzte Änderung	2020-05-29T17:25:14.444Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Titel		
↳ wie in Referenz	ar de	كتاب الجلال والجمال Kitāb al-Ġalāl wa-l-ġamāl
↳ Varianten	ar de	رسالة الجلال والجمال Risālat al-Ġalāl wa-l-ġamāl
Vollständigkeit	Fragment	
Textanfang wie in Hs.	ar	Bl. 95a, 96a: الحمد لله العظيم جلالة الموصوف جماله البعيد من دنوه القريب في سموه ذى العزة والثناء والعظمة والكبرياء الذى جلت ذاته ان شبه الذوات / ... <اما بعد> فان الجلال والجمال مما اعتنى بهما المحققون العالمون بالله من اهل التصوف وكل واحد يظن بما يرجع اليه حاله
Thematik	Mystik	
Einträge/Stempel	de	Bl. 92b: Werktitel und Verfasser in Rot oberhalb der Basmala: "hādā Risālat al-Ġalāl wa-l-ġamāl li-š-šaiḥ al-akbar ..."
↳ wie in Referenz	de	Ahlwardt Nr. 2994

Personendaten

Schreiber	
↳ Vorlageform	de T. 12, f. 92b: al-ḥāǧǧ Ahmad al-Anqirawī (al-Anqarawī)
Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002737
↳ Name	Ibn-al-ʿArabī ابن العربي
↳ Lebensdaten	† 26. Rabī II 638/16. November 1240
↳ Datenquelle	GND : 1049514602

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 21 Teile, T. 14
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. quart. 1543, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00002773
Blattzahl	de Bl. 94b-8a
Anmerkungen	de für vollständige Version der Abhandlung siehe Teil 20 der hier vorliegenden Sammelhandschrift

Schrift

↳ Ausführung

de Leitwörter in Rot