

Ms. or. oct. 2546 - 02

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 2546 - 02
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00002892
erstellt am	2018-06-19T08:04:37.404Z
letzte Änderung	2018-06-21T10:12:26.511Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	<p>ar شرح المقدمة الجزرية</p> <p>de Šarḥ al-Muqaddima al-Ġazarīya</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar Bl. 48b:</p> <p>الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير البرية محمد واله اجمعين >قال> الشيخ الامام العالم العلامة >شيخ> القرا والمحدثين محمد بن محمد بن محمد >محمد> الجزري الشافعي رحمه الله >يقول> راجى عفو رب سامع محمد بن الجزري الشافعي >الرجاء> الطمع فيما يمكن حصوله و>العفو> صفح عن الذنب >وترك> مجازاة المتعدى و>السمع> بمعنى القبول والاجابة</p>
Thematik	Koranwissenschaft
Inhalt	<p>de Kommentar zu dem Gedicht al-Muqaddima al-Ġazarīya fī t-taġwīd von Ibn al-Ġazarī (gest. 833/1429; GAL² 2/257-61 S 2/274) über die Koranlesung</p> <p>es folgen, Bl. 88b-91a: ein kurzer persischer Text, Bl. 91b-92b: eine weitere Darstellung des Mundraums mit Angaben zur Lautbildung sowie tabellarisch angeordnete weiterführende Angaben zur Aussprache verschiedener Laute, Bl. 83a-95a: eine weitere kurze Abhandlung über das Aussprechen von Buchstaben bei der Koranlesung</p>
↳ wie in Referenz	<p>de zu dem Grundwerk (Raġaz-Gedicht) siehe: Berlin (Ahlwardt) Nr. 500-510 zudem als Druck einsehbar unter: https://quran.imamali.net/afiles/books/tjwed/18.pdf</p>

Personendaten

Verfasser	
↳ sonstige Namensform	<p>ar مجهول</p> <p>de unbekannt</p> <p>en unknown</p> <p>id tidak dikenal</p>
↳ Anmerkung zur Person	unbekannt

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 4 Teile, T. 2
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. oct. 2546, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00002890

Blattzahl	de Bl. 48b-86b
Textspiegel	de 5,5 x 13 cm auf Bl. 48b und 49a ist der Schriftspiegel durch ein rot eingefasstes Goldband gerahmt, danach durch eine einzelne rote Linie
Zeilenzahl	de 17
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Ausführung	de die Gedichtverse sind rubriziert