

## Ms. or. quart. 1563 - 02

## Allgemeine Daten

|                 |   |
|-----------------|---|
| Signatur        |   |
| ↳ neu           | Ms. or. quart. 1563 - 02                              |
| Typ             | Sammelhandschrift                                     |
| Formtyp         | Einzelblätter   |
| Bearbeiter      | Frederike-W. Daub                                     |
| Eigner          | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz          | CC BY-NC 4.0  |
| MyCoRe ID       | KOHDArabicMSBook_manuscript_00002922                  |
| erstellt am     | 2018-06-25T10:23:28.282Z                              |
| letzte Änderung | 2018-08-16T08:42:23.522Z                              |

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Sprache               | Arabisch   |
| Schrift               | Arabisch   |
| Region                | Afrika   |
| Thematik              | Poesie<br>Islamische Rechtswissenschaft<br>Pflichtenlehre<br>Gebet   |
| Inhalt                | <p><b>de</b> Sammlung von Texten unterschiedlichster Thematik, von verschiedenen Händen geschrieben und unterschiedlichen Alters</p> <p>neben den unter Gliederung/Faszikel aufgeführten Texten teils stark verschlissene Fragmente verschiedener Texte, u.a. Gebete, und magische Quadrate</p>  |
| Gliederung / Faszikel | <p><b>de</b> Haupttexte mit Textanfängen:</p> <p>Bl. 1a und 2a-b: das Prophetenlobgedicht Bānat Su'ād von Ka'b ibn Zuhair (gest. vermutl. um 24/645; GAL<sup>2</sup> 1/32-3 S 1/68-70):<br/>بانت سعاد فقلبي اليوم متبول متبوم اثرها لم يفد مكبول</p> <p>Bl. 4b-281a: Fragment der Risāla von Ibn Abī Zaid al-Qairawānī (gest. 386/996-7; GAL<sup>2</sup> 1/187-8 S 1/301-2), ein umfangreiches Rechtswerk mālikitischer Ausrichtung; zwischen Bl. 148 und 149 Schreiberwechsel (hier nur eine kleine Lücke), teils große Lücken (siehe auch: KOHD digital: Ms. or. quart. 1330):<br/>قال [...] ابو محمد عبد الله بن ابي زيد القيرواني [...] الحمد لله الذي ابتداء الانسان بنعمته وصوره في الارحام بحكمته وابرزته الى رفقخلقه</p> <p>Bl. 282b-290a: Gedicht über Pflichtenlehre mit dem Titel Manzūmat al-Qurṭubī fi l-'ibādāt 'alā maḡhab al-imām Mālik von al-Qurṭubī (gest. 540/1145-46; siehe auch: KOHD digital: Ms. or. quart. 1336 - 05):<br/>يقول يحيى القرطبي الدار المرتجي متوبة الغفار</p> <p>Bl. 291a-292b: Fragment, beginnt nach der Basmala mit dem Anfang der Sure al-An'ām: الحمد لله الذي خلق السماوات والارض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون</p> <p>Bl. 293b-296a: Du'ā' von 'Abd al-Qādir al-Ġilānī (gest. 561/1166; GAL<sup>2</sup> 1/560-3 S 1/777-9):<br/>اللهم يامن رفع السماوات باسم واحد بلا عماد وباباسط الارض بلا اركان وبخالق الخلق اجمعين بلا اعوان يامن جعل في السماء بروجا</p> <p>Bl. 297a-307b: das Lobgedicht al-Maqṣūra ad-duraidīya von Abū Bakr ibn Duraid (gest. 321/933):<br/>كتاب المقصورة تاليف الشيخ الفقير ابو بكر بن دريد [...] يا طيبة اشبه شيء بالمها ترعى الخزامى بين اشجار النقا</p> <p>Bl. 308a-309a Traditionen des Abū Bakr (gest. 634 u.Z.):<br/>قال ابو بكر الصديق [...] الظلمات خمس والسرج لها خمس حب الدنيا ظلمة والسراج لها التقوى والذنب ظلمة والسراج لها التوبة</p> <p>unter den ungezählten Blättern:<br/>Gedicht des Imru' al-Qais aus den Mu'allaqāt, vgl. Hs. 1, Bl. 135a-170b:<br/>قفا نيك من ذكرى حبيب ومنزل بسقط اللوى بين الدخول وحول</p> |

|                  |  |
|------------------|--|
|                  | zudem: verschiedene Fragmente mit magischen Formeln und Rezepten sowie viele magische Quadrate |
| Einträge/Stempel | de auf dem vorderen Deckel:<br>IIIC 24301.h.   |

## Äußere Beschreibung

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Anzahl der Bände           | de zweite von zwei in einer Tasche aufbewahrten Sammelhss.  |
| Einband                    | de lose Blätter zwischen zwei dunkelbraunen Wildlederdeckeln, an dem unteren ein brauner Lederriemen befestigt; zwischen den Lederdeckeln und den Blättern moderne Schutzpappen |
| Beschreibstoff             |   |
| ↳ Zustand                  | de viele verschiedene Papiersorten, die Blätter sind an den Rändern zumeist verschlissen  |
| Link zur Sammelhandschrift | [SBB-PK] Ms. or. quart. 1563, ,<br>KOHDArabMSBook_manuscript_00002920   |
| Blattzahl                  | de 309 Bl., Bl. 278 und 279 fehlen<br>zudem: 9 ungezählte Blätter   |
| Blattformat                | de variierend, zumeist ca. 14,5 x 20,5 cm   |
| Textspiegel                | de variierend   |
| Zeilenzahl                 | de variierend   |
| Spaltenzahl                | de Dichtung häufig zweispaltig angeordnet   |
| Kustoden                   | sporadisch  |
| Schrift                    |   |
| ↳ Ausführung               | de variiert, zahlreiche verschiedene Hände  |