

Ms. or. quart. 1564

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1564
Typ	Handschrift
Formtyp	Ungebundene Einheit
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00003013
erstellt am	2018-07-27T07:58:17.946Z
letzte Änderung	2018-08-16T08:42:27.199Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Afrika
Titel	
↳ wie in Referenz	ar de al-Qurʿān
Vollständigkeit	fast vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 1b: <سورة فاتحة الكتاب مكية وهو سبع آيات> بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين * الرحمن الرحيم * ملك يوم الدين * اياك نعبد واياك نستعين * اهدنا الصراط المستقيم * صراط الذين انعمت عليهم * غير المغضوب عليهم ولا الضالين * امين Bl. 2a: <سورة البقرة مدنية وهو مائتان وخمس وثمانون آية> بسم الله الرحمن الرحيم الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين
Thematik	Korantext
Inhalt	de unvollständige Abschrift des Koran, es fehlen: Sure 17,21 bis Sure 18,8 (zwischen Blatt 158 und 159) Sure 21,78 bis Sure 22,30 (zwischen Bl. 169 und 170) Sure 25,12 bis Vers 38 (zwischen Bl. 181 und 182) und Sure 28,57 bis Sure 31,26 (zwischen Bl. 194 und 195)
Randvermerke / Glossen	de an den Rändern längliche Symbole aus Strichen und Strahlen mit einem Buchstaben in der Mitte (ث ب ن) für die Koranrezitation (taǧwīd)
Einträge/Stempel	de auf der Innenseite des vorderen Buchdeckels ein Zettel mit Angaben zu den fehlenden Teilen der Hs., mit Bleistift und von europäischer Hand geschrieben

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de lose Blätter zwischen Lederdeckeln (vorne einer, hinten zwei), eingewickelt in einen rotbraunen, spitz zulaufenden Lederband, an dessen Spitze ein langes Lederband zum Verschließen mit einer weißen Muschel am Ende angebracht ist; der Lederband ist verziert mit einem äußeren Rahmen aus Linien und Blüten und einem Zentralornament in Blindpressung, in senkrechter und waagerechter Linie sowie in den Ecken befinden sich weitere Blüten in Blindpressung
Blattzahl	de 285 Bl.

Blattformat	de ca. 16,5 x 22,5 cm
Textspiegel	de 11 x 16-16,5 cm
Zeilenzahl	de 15-16
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Mağribī
↳ Tinte	schwarz rot gelb
↳ Ausführung	de Sureüberschriften rubriziert, der Text ist mit roter Tinte vokalisiert, Hamza ist ein kleiner gelber Punkt, Trennzeichen: drei in einem Dreieck angeordnete gelbe Kreise, rot gefüllte Ringe oder größere Scheiben mit einem gelben Punkt in der Mitte und vier roten Kreisen, darum ein äußerer Ring
Illustrationen	de durchgehend in den Farben Schwarz, Rot und Gelb: Einteilung des Texts durch verschieden gestaltete Vignetten an den äußeren Rändern, auf einigen Seiten ein mit farbigem Muster ausgestaltetes Feld