

Cod. Ms. arab. 534-02

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod. Ms. arab. 534-02
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00003181
erstellt am	2018-10-16T16:25:19.812Z
letzte Änderung	2020-09-13T19:47:21.813Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	Ġumādā I. 1325/Juni-Juli 1907
Titel	
↳ wie in Hs.	de Šarḥ al-Badrīya (Bl. 1a)
↳ wie in Referenz	ar جالية الكدر باسماء اصحاب سيد الملائك والبشر de Ġāliyat al-kadar bi-asmā' aṣḥāb Saiyid al-malā'ik wal-bašar
↳ Varianten	de Al-Qašida al-Badrīya Manzūma Badrīya
Vollständigkeit	unbestimmbar
Textanfang wie in Hs.	de A (Bl. 39a): بدرية وافت ببرهان بهر * احدية في سردها سر ظهر
Thematik	Poesie
Inhalt	de Gedicht mit Reim auf rā' (Manzūma rā'īya) in 184 Kāmilversen über die bei Badr gefallenen Prophetengenossen
↳ wie in Referenz	de GAL ² S 2/518,3 - VOHD XVIIIB 1 Nr. 491 u. 6 Nr. 743

Personendaten

Schreiber	
↳ Vorlageform	ar يحيى بن السيد اسعد بابا حاج بن السيد محمد اغا de f. 57a: Yaḥyā Ibn-as-Saiyid As'ad Bābā Ḥāğğ Ibn-as-Saiyid Muḥammad Ağa
Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001693
↳ Name	Barzanġī, 'Alī Ibn-Ḥasan al- البرزنجي, علي بن حسن
↳ Lebensdaten	† Lebte im 12./18. Jh.
↳ Anmerkung zur Person	al-Barzanġī war Bruder des Verfassers von T. 1 der Hs.

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 2 Teile, T. 2
Link zur Sammelhandschrift	[SUBG] Cod. Ms. arab. 534, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00003179
Blattzahl	de Bl. 39a-57a
Blattformat	de 16x20 bzw. (Bl. 48-57) 14x20 cm
Anmerkungen	<p>de Die Abschrift stammt von der Hand des Schreibers von T. 1 der Hs.</p> <p>Es folgen zwei weitere, titellose Gedichte auf -ġi (= al-Qaṣīda al-Munfariġa von Ibn an-Naḥwī; vgl. VOHD XVIIIB9 Nr. 276,15) bzw. auf iyā; die Anfangsverse: Bl. 45a اشتدي ازمة تنفرجي * قد اذن ليلك بالبلج Bl. 46b دعوتك يا مولاي فاقبل دعائيا * وبلغ بما ارجوه منك مراديا</p> <p>Das Manuskript endet Bl. 48b-57a mit dem das Paradies verheißenden auf Muḥammad zurückgeführten Gebet Du'ā' 'Ukāša (Bl. 48b-54b werden die Wirkungen beschrieben [šarḥ du'ā' 'U.]); das Gebet selbst beginnt auf Bl. 54b); Incipit: اللهم يا كثير النوال [...] نجني من الكفر والضلال (eine andere Hs. ist VOHD XVIIIB12 Nr. 441)</p>
Textspiegel	de Textspiegel ca. 10,5x16 bzw. (Bl. 48-57) 8,5x15,5 cm
Zeilenzahl	de 12 bzw. (Bl. 48-57) 17 Zl.