

Ms. or. quart. 1637

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1637
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00003201
erstellt am	2018-10-23T13:18:15.966Z
letzte Änderung	2020-03-10T15:23:32.152Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	<p>ar همع الهوامع في شرح جمع الجوامع</p> <p>de Ham' al-hawāmi' fī šarḥ Ġam' al-ğawāmi'</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar Bl. 2b: قال الشيخ الامام الاجل الشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي الشافعي ... >ويعد< فان لنا تاليفا في العربية جمع ادناها واقصاها وكتابا لميغادر من مسابها ... وجمعته من نحو مائة مصنف فلا غرو ان لقبته جمع الجوامع وقد كنت اريد ان اصنع عليه شرحا واسعا كثير النقول طويل الذبول ... فرايت الزمان اضيق من ذلك ورغبة اهله ... فنجزت لهم هذه العجالة الكافلة ... مسماة بهمع الهوامع في شرح جمع الجوامع</p>
Thematik	Grammatik/Syntax
Randvermerke / Glossen	de spärliche Randglossen
Einträge/Stempel	<p>de arabische Foliierung (258 Bl.)</p> <p>Der Handschrift ist ein Zettel beigefügt mit Angaben zum Inhalt und zur Aufmachung der Handschrift auf Arabisch mit Filzstift geschrieben.</p> <p>Rückdeckel: Werktitel auf Arabisch mit schwarzer Tinte geschrieben: "Ham' al-hawāmi' fī šarḥ Ġam' al-ğawāmi'"</p>
↳ wie in Referenz	<p>de Princeton (1997) Nr. 3668</p> <p>Wien (1970) Nr. 2455</p>

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000952
↳ Name	Suyūṭī, Ġalāl-ad-Dīn 'Abd-ar-Raḥmān Ibn-Abī-Bakr as-siyūṭī, جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
↳ Lebensdaten	† 18. Ġumādā I 911/17. Oktober 1505
↳ Datenquelle	GND : 118757954

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de orientalischer, roter Ledereinband mit Steg und Klappe; Buchrücken erneuert aus rotem Leder; Ornamentik der Deckel: mehrere Umräumungslinien, in den Ecken je zwei Kreisstempel, in der Mitte an den Längs- und Querseiten je drei Kreisstempel zu einem Dreieck angeordnet, in der Mitte Mandel mit in Bogen aufgelösten Umräumungslinien, einer Füllung aus floralen Ranken und chinesischen Wolkenbändern sowie zwei Blütenanhängern, zwischen Mandel und Blütenanhängern vier Kreisstempel angeordnet zu einer Raute, auf der Spitze der Anhänger je ein Kreisstempel, zwischen diesem und den zu einem Dreieck angeordneten Kreisstempeln ein Blütenstempel; Klappe greift die Ornamentik der Deckel auf; Ornamentik des Stegs: mehrere Umräumungslinien, in der Mitte von oben bis unten verläuft ein Band aus Kreis- und Blütenstempeln; auf dem Buchrücken ein leeres aufgeklebtes Stück Papier; Innenspiegel der Deckel und der Klappe aus Wellenmarmorpapier, Innenspiegel des Stegs aus braunem Leder
Blattzahl	de 260 Bl.; Bl. 260: nicht foliiert; Bl. 260b: unbeschrieben
Blattformat	de 16,9 x 25,8 cm
Textspiegel	de 11,5 x 20 cm
Zeilenzahl	de 35
Schrift	
↳ Ausführung	de Leitwörter und -phrasen in Rot Primärwerk eingeleitet mit dem roten Kürzel "ص" für "اصل" Kommentar eingeleitet mit dem roten Kürzel "ش" für "شرح" ab Bl. 142a-224a: Primärwerk in Rot
Illustrationen	de ab Bl. 3b: doppelt rote Schriftspiegelumrahmung