

## Cod. orient. 456 - 01

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod. orient. 456 - 01
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00003356
erstellt am	2018-11-28T10:11:16.511Z
letzte Änderung	2020-05-20T17:51:56.181Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	<p>ar المطلع على مسائل المقنع</p> <p>de al-Muṭli‘ ‘alā masā‘il al-Muqni‘</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar Bl. 1b:          &lt;الحمد لله&gt; حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه * والصلاة والسلام على سيدنا محمد [...] &lt;ويعد&lt; فهذا تقييد مختصر على نظمتنا المسمى المقنع في اختصار علم ابي مفرع سألته مني بعض المبتدئين الراغبين في الدين بعد ما كنت قبل هذا وضعت عليه شرحا طويلا كان يحل ما تعلق بهذا الفن [...]&gt;          das Gedicht beginnt auf Bl. 1b mit dem Vers:          [...] &lt;يقول بعد حمد مجري الفلك * ثم على محمد الهادي الزكي&gt;</p>
Thematik	Astronomie/Astrologie Poesie
Inhalt	de der kürzere von zwei Kommentaren zu dem Gedicht al-Muqni‘ fi ‘ilm Abī Muqri‘ über Kalenderwesen und Astrologie von dem Verfasser selbst
↳ wie in Referenz	de Berlin (Ahlwardt) Nr. 5709

## Personendaten

Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002648">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002648</a>
↳ Name	Miriḡtī, Muḥammad Ibn-Sa‘īd al- المرغتي, محمد بن سعيد
↳ Lebensdaten	† 1089/1678-79
↳ Datenquelle	GND : 141656573

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 5 Teile, T. 1
Link zur Sammelhandschrift	[SUBH] Cod. orient. 456, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00003355
Blattzahl	de Bl. 1b-15b
Textspiegel	de 10-10,5 x 15,5 cm
Zeilenzahl	de 23

Spaltenzahl	de die Halbverse des Gedichts sind zumeist fortlaufend geschrieben und nur anfangs drei- und später vereinzelt zweispaltig angeordnet
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de die Gedichtverse und Leitwörter sind rubriziert, vor bzw. nach den Gedicht- und Kommentarpassagen häufig Absätze, Zeilenfüller: schwarze s-förmige Zeichen, Trennzeichen: rote oder schwarze Tropfen bzw. Punkte oder ebenfalls s-förmige Zeichen
Illustrationen	de auf Bl. 9b und 15a: Tabellen