

Cod. orient. 345

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod. orient. 345
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00003410
erstellt am	2018-12-06T08:37:17.032Z
letzte Änderung	2019-03-29T06:41:21.287Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Osmanisch-Türkisch Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	1. Rabī I 1256/3. Mai 1840
Titel	
↳ wie in Referenz	ar ساعت نامه de Sä'at-nāme
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 1b: الحمد لله الذي جعل الاسلام نورا * واشهد ان لا اله الا الله الملك المحمود الصمد المعبود * واشهد ان محمد عبده المقدم الامين * ورسوله الكريم و صلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى اله الطيبين الطاهرين وسلم تسليما كثيرا * بو كتاب تصنيف قلندي ايلرو اخباردن وعجايب احوالدين
Thematik	Erbauung/Predigt
Inhalt	de türkisches Stundenbuch mit Legenden verschiedener Propheten speziell für die vier Nachtstunden, mit zahlreichen Koranversen es folgen, Bl. 73b-74a und 74b-75b: zwei weitere kurze und teils stark annotierte Texte mit Prophetentraditionen
Randvermerke / Glossen	de eine halb abgetrennte Randbemerkung auf Bl. 69a
Einträge/Stempel	de auf Bl. 1a eine Tabelle mit Buchstabenwerten (Alif = 1, Bā' = 2, Tā' = 3,...) und auf dieser Seite sowie der Innenseite des vorderen Buchdeckels mehrere Additionen
↳ wie in Referenz	de VOHD XIII2 Nr. 186, hier: zahlreiche weitere Hss. aufgeführt VOHD XVIIIB5 Nr. 93, T. 1 zudem: Alukah-Datenbank: Hs. Nr. 126, einsehbar unter: https://www.alukah.net/manu/files/manuscript_920/mhktiote22.pdf (6.12.2018), Datenbank Leipzig: Cod. Turc. 34, einsehbar unter: https://www.islamic-manuscripts.net/rsc/viewer/IslamHSBook_derivate_00001781/cod_turc_34_001.jpg (6.12.2018)

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000289
↳ Name	Hibetullah İbn İbrahim

	هبة الله بن ابراهيم
↳ Lebensdaten	† wirkte ca. 16. Jh.
↳ Datenquelle	GND : 1078435944

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Pappeinband, beklebt mit rot-blau-beigem Marmorpapier
Beschreibstoff	
↳ Zustand	de die Seiten wurden nachträglich beschnitten (abgetrennte Glosse)
Blattzahl	de I,75 Bl.
Blattformat	de 15,5 x 21,3 cm
Textspiegel	de 8,5 x 15 cm der Schriftspiegel ist auf Bl. Ib, 1a, 2a, 3a, 4a, 5b, 6b, 7b, 8b, 9a durch ein schwarz eingefasstes dunkelrotes Band und eine weitere schwarze Linie gerahmt und auf den dazwischenliegenden Seiten durch eine einzelne dunkelrote Linie, ab dann durchgehend entweder durch eine oder zwei hellrote Linien
Zeilenzahl	de 13
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Verwendung von zwei unterschiedlichen Rottönen (hell und dunkel) auf Bl. Ib ein schlichtes Kopfstück aus einem dunkelroten Halbkreis und einem Textfeld, das den Werktitel in roter Tinte enthält, der Text ist vokalisiert, Leitwörter und Koranzitate rubriziert, Trennzeichen: rote Punkte