

## Ms. or. quart. 1735

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1735
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00003537
erstellt am	2019-01-30T09:49:30.635Z
letzte Änderung	2020-12-16T11:29:09.188Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	Bl. 106a (Bl. 1b-18b, 99a-106a): 29. Rağab 1333/13. Juni 1915
Titel	
↳ wie in Referenz	ar ديوان ابن معصوم المدني de Dīwān Ibn Ma'sūm al-Madanī
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 1b: تفديك انفسنا من الاسواء * وتقيك شر حوادث الصراء * ويقيت ما بقي الزمان مهنا * بالسعد منصوراً على الاعداء * وهم الذي قال اعتلت مخيراً * ما اعتل غير المجد والعلواء * انت الذي اضحى الزمان بجوده * متبلجاً عن غرة بيضاء
Thematik	Poesie
Einträge/Stempel	de Innenspiegel des Vorderdeckels: Einträge mit Bleistift und Buntstift  Bl. 1b: unterhalb der Basmala Titel und Verfasser: "Hāḍā Dīwān as-sayyid al-amğad wa-l-ḥibr al-musaddid wa-l-muḥyī fi 'ilm šarī'at ġaddihī Muḥammad Karīm al-Aḥlāq wa-zakī l-a'rāq as-sayyid 'Alī ibn as-sayyid Aḥmad Niẓāmaddīn al-Ḥasanī al-Ḥusainī tağammadahū llāh bi-rahmatihī wa-askanahū baḥbūḥat ġannatihī"  Bl. 106b: zwei Mal das gleiche Gedicht zur Geburt von Mūsā al-Kāzim Das erste Gedicht ist durchgestrichen und trägt als Geburtsdatum darunter: Donnerstag, 10. Dū l-Ḥiğğa 1227/15. Dezember 1812 Das zweite Gedicht trägt als Geburtsdatum darunter: Donnerstag, 15. Dū l-Ḥiğğa 1337/11. September 1919
↳ wie in Referenz	de s. GAL S 2/628
Editionen/Literatur	de Druckausgabe: Beirut: 'Ālam al-kutub li-ṭ-ṭibā'a wa-n-našr wa-t-tauzī 1988 elektronische Publikation: Riad: Markaz at-turāt li-l-barmağiyāt 2013

## Personendaten

Schreiber	
-----------	--

↳ sonstige Namensform	<p><b>ar</b> ق ١٩ إلى ٩٨ ب: الكاتب الأول</p> <p>ق ١٨ إلى ١٨ ب. ق ١٩٩ إلى ١٠٦ أ: الكاتب الثاني ق ١٠٦ أ: قاسم بن محمد بن حمزة الحلبي</p> <p><b>de</b> Bl. 19a-98b: erste Hand</p> <p>Bl. 1b-18b, 99a-106a: spätere Ergänzungen von einer zweiten Hand, Bl. 106a: Qāsim ibn Muḥammad ibn Ḥamza al-Ḥillī</p>
Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000291">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000291</a>
↳ Name	Ibn-Ma'ṣūm, 'Alī Ibn-Aḥmad ابن معصوم, علي بن أحمد
↳ Lebensdaten	† 1119/1707-8
↳ Datenquelle	GND : 115469117

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	<b>de</b> 1
Einband	<b>de</b> orientalischer Einband; Deckel mit einem Bezug aus gemustertem schwarzbraunen Gewebe; Innenspiegel aus Papier
Blattzahl	<b>de</b> 106 Bl.
Blattformat	<b>de</b> 12,5 x 24,3 cm
Textspiegel	<b>de</b> Bl. 19a-98a: 8,7 x 17,7 cm Bl. 1b-18b, 99a-106a: 9,5-11,3 x 19-19,5 cm
Zeilenzahl	<b>de</b> Bl. 19a-98a: 19 Bl. 1b-18b, 99a-106a: 18-21
Spaltenzahl	<b>de</b> 2
Schrift	
↳ Ausführung	<b>de</b> Text teilvokalisiert Bl. 19a-98a: Überschriften in Rot; vor, zwischen und nach jedem Halbvers drei zu einem Dreieck angeordnete rote Punkte, dies ist nicht konsequent eingehalten Bl. 1b-18b, 99a-106a: Überschriften und Kolophon in Rot, zusätzlich rot überstrichen; Titel und Verfasser unter der Basmala sowie einige Stellen in den Gedichten rot überstrichen; Verstrenner: drei zu einem Dreieck angeordnete rote Punkte
Illustrationen	<b>de</b> Innenspiegel des Rückdeckels: Bleistiftzeichnung eines Vogels, der unter seinen Füßen eine orientalische Kaffekanne hält