

## Cod. orient. 462 - 01

Allgemeine Daten	
Signatur	
↳ neu	Cod. orient. 462 - 01
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00003590
erstellt am	2019-02-14T09:10:05.796Z
letzte Änderung	2020-05-19T18:03:09.840Z
Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift	
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	ar المقامة الحادية عشرة de al-Maqāma al-ḥādiya ‘ašara
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 2b: بسم الله الرحمن الرحيم <وبه نستعين على امور الدين والدين> وصلى الله على سيدنا محمد واله الطاهرين <المقامة الحادية عشرة الساوية> <حدث الحرث> بن همام * قال انست من قلبي القساوة * حين حلت ساوة * فاخذت بالخبر المائور * في مداوتها بزيارة القبور * فلما صرت الى محلة الاموات * وكفات الرفات * رايت جمعا على قبر يحفر * ومجنوز يقبر * فانحزت اليهم متفكرا في المال * متذكرا من درج من الال [...] Bl. 4a: [...] ثم كلا سوف تعلمون * ثم انشد * ايا من يدعى الفهم * الى كم يا اخا الوهم تعبى الذنب والذم * وتخطى الخطا الجم < [...] Bl. 6a: [...] غيره اشكو الى الله اشتكاء المريض * رب الزمان المتعدي البغيض Bl. 6b: يا قوم اني من اناس غنوا * دهرا وجفن الدهر عنهم غضيض
Thematik	Poesie Rhetorik
Inhalt	de ungeordnete Aneinanderreihung mehrerer Maqāmen aus al-Ḥarīrīs berühmter Sammlung der 50 Maqāmen, beginnend mit der 11. Maqāme  es folgt, Bl. 13a, ein Gedicht aus dem Dīwān des Abū ‘Abdallāh Muḥammad ibn Idrīs aš-Šāfi‘ī (gest. Ende Raġab 204/Januar 820; GAL <sup>2</sup> 1/188-90 S 1/303-5), beginnend: <<باب الباء>> سيفتح باب اذا سد باب * نعم وتهون الامور الصعاب ويتسع الحال من بعد ما * تضيق المذاهب فيها الرحاب und ab Bl. 14b Gedichte, die ‘Alī ibn Abī Tālib zugeschrieben werden, beginnend: فريح القلب من وجع الذنوب * نحيل الجسم يشهق بالتحبيب اضر بجسمه سهر الليالي * فصار الجسم منه كالقضيبي und Bl. 15a: احسين اني واعظ ومادبي * فافهم فان العاقل المتادب واحفظ وصية والد متحنن * يغذوك بالاداب كيلا تعطب Bl. 16b ein weiteres von Abū ‘Abdallāh Muḥammad ibn Idrīs aš-Šāfi‘ī, beginnend: خبت نار جسمي باشتعال مفارقي * واطلم عيشي اذ اضاء شهابها ايا بومة قد عششت فوق هامتي * على رغم انغي حين طار غرابها Bl. 17b wieder ein Gedicht, das ‘Alī ibn Abī Tālib zugeschrieben wird, beginnend:

	<p>ذهب الشباب فما له من عودة * وإنا المشيب فإين منه المهرب dann verschiedene weitere kürzere Gedichte, beginnend: Bl. 18a: لا يوجد الرزق بالامعان والطلب Bl. 19b: وذى همة لم ترض بالضم نفسه Bl. 20a: حب المطامع كل هوان Bl. 21b: أقول قولاً لمستهد بروم هذا</p>
Randvermerke / Glossen	de durchnummeriert und mit Anmerkungen mit Bleistift von europäischer Hand versehen (u.a. Versmaß)
↳ wie in Referenz	de weitere Hss. von der Maqāmen-Sammlung: Berlin (Ahlwardt) Nr. 8538-9 Princeton (1977) Nr. 4323 VOHD XVIIIB2 Nr. 295 VOHD XVIIIB8 Nr. 166 VOHD XVIIIB9 Nr. 256 VOHD XVIIIB12 Nr. 1099-1110 VOHD XXXVII5 Nr. 134

## Personendaten

Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001682">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001682</a>
↳ Name	Ḥarīrī, al-Qāsim Ibn-ʿAlī al- الحريري, القاسم بن علي
↳ Lebensdaten	* 445/1054 † 516/1122
↳ Datenquelle	GND : 118545965

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 5 Teile, T. 1
Link zur Sammelhandschrift	[SUBH] Cod. orient. 462, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00003589
Blattzahl	de Bl. 2b-24a
Textspiegel	de variierend: zumeist 7-7,5 x 10-10,5 cm
Zeilenzahl	de zumeist 11 oder 12
Spaltenzahl	de die Halbverse wurden zumeist zweispaltig angeordnet, vereinzelt auch wechselseitig
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Wörter am Zeilenende z.T. getrennt und in der folgenden Zeile fortgesetzt, in einzelnen Gedichten wurden Halbverse rubriziert, Zwischenüberschriften in etwas größerem Duktus und vereinzelt mit Glitzerstaub verziert, Trenn- bzw. Füllzeichen: ein oder drei rote Punkte bzw. Tropfen, z.T. kleine Blüten in Rot und Schwarz