

Cod. orient. 523 - 02

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod. orient. 523 - 02
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00003814
erstellt am	2019-05-06T07:52:51.509Z
letzte Änderung	2020-04-14T18:47:21.071Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	1186/1772-3
Titel	
↳ wie in Referenz	ar القصيدة الخزرجية de al-Qaṣīda al-Ḥazraġīya
↳ Varianten	ar الرامزة الشافية في علم العروض والقافية de ar-Rāmiza aš-šāfiya fī ʿilm al-ʿarūḍ wal-qāfiya
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 41b: وللشعر ميزان يسمى عروضه * بها النقص والرجحان يدرهما الغنى وانواعه قل خمسة عشر كلها * تولف من جزءين فرعين لا سوى
Thematik	Poesie Metrik
Inhalt	de Lehrgedicht über Metrik und die gegenseitigen Beziehungen der verschiedenen Versfüße
Randvermerke / Glossen	de zahlreiche z.T. kreisförmige oder im Zickzackmuster angeordnete Randbemerkungen von der Hand des Schreibers, z.T. rot überstrichen, Erläuterungen an den Rändern und interlinear
↳ wie in Referenz	de Berlin (Ahlwardt) Nr. 7112 und 7113 Leiden (1957) S. 283 Princeton (1977) Nr. 3835 VOHD XVIIIB1 Nr. 313 VOHD XVIIIB6 Nr. 642 VOHD XXXVII5 Nr. 106,2 Yale (1956) Nr. 219 siehe auch: GAL ² 1/380 und S 1/545

Personendaten

Schreiber	
↳ sonstige Namensform	ar على de ʿAlī
Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000587
↳ Name	Ḥazraġī, ʿAbdallāh Ibn-ʿUṭmān al- الخزرجي, عبد الله بن عثمان

↳ Lebensdaten	† 549/1154-55 oder 626/1228-29
↳ Datenquelle	VIAF : 197937987

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 8 Teile, T. 2
Link zur Sammelhandschrift	[SUBH] Cod. orient. 523, , KOHDArabicMSBook_manuscript_00003812
Blattzahl	de Bl. 41b-51b
Blattformat	de 16 x 21 cm
Anmerkungen	de Kolophon auf Bl. 51b wie die Halbverse zweispaltig angeordnet, Bl. 52a-53a unbeschrieben
Textspiegel	de 9 x 13,5 cm der Schriftspiegel ist auf Bl. 41b und 42a durch ein schwarz eingefasstes Goldband sowie eine weitere schwarze Linie gerahmt, ab dann durch zwei rote Linien; eine weitere Linie am äußeren Blattrand
Zeilenzahl	de 6
Spaltenzahl	de die Halbverse sind zweispaltig angeordnet und durch senkrecht verlaufende Linien voneinander getrennt
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de einzelne Halbverse, Wörter und Buchstaben rubriziert, Zwischenüberschriften rubriziert und zentriert und zumeist durch zwei rote Linien vom umliegenden Text abgetrennt
Illustrationen	de Bl. 41b ein kleines Kopfstück in Gold mit Strahlen in Rot und Grün, darunter in einem breiten Feld die Basmala in Schwarz