

Cod. Ms. arab. 622

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod. Ms. arab. 622
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00004230
erstellt am	2019-06-27T15:11:26.940Z
letzte Änderung	2019-06-28T12:31:59.144Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	ar de [Šarḥ Talḥiṣ al-miftāḥ] شرح تلخيص المفتاح
Vollständigkeit	Anfang u. Schluss fehlen
Textanfang wie in Hs.	de A (Bl. 1a): يسطو اي قهر ببطش والجمع سطوات وابتار المرة على الجمع
Thematik	Rhetorik
Inhalt	de Kommentar zu Talḥiṣ al-miftāḥ von Ḥaṭīb Dimašq al-Qazwīnī (gest. 739/1338; GAL ² 2/26-7 S 2/15-6), einer Bearbeitung des die Rhetorik behandelnden dritten Teils des Miftāḥ al-‘ulūm von Yūsuf ibn Abī Bakr as-Sakkākī (gest. 626/1229; GAL ² 1/352-6 S 1/515-9) Unter den zitierten Autoritäten werden u.a. erwähnt Šāḥib al-Kaššāf, d.h. Zamaḥšarī (gest. 538/1144; GAL ² 1/344-5 S 1/507), häufig; ḡaddunā / ḡaddī (mein Großvater!) Šamsaddīn [Muḥammad b. Ḥamza] al-Fanārī (gest. 834/1431; Kaḥḥāla 9/272), fī tafsīr al-Fātiḥa (Bl. 17b); as-Sakkākī; aš-Šaiḥ ‘Abdalqāhir; aš-Šāriḥ fī šarḥ al-Kaššāf; al-kalām alladī naqalahū aš-Šāriḥ min Dalā’il al-i’ḡāz; ḡakara [aš-Šāriḥ] fī l-Muḥtaṣar (d.i. vermutlich Muḥtaṣar Šarḥ Talḥiṣ al-miftāḥ von at-Taftāzānī); Ibn al-Aṭīr, an-Nihāya; aš-Šāriḥ fī šarḥ al-Miftāḥ (Bl. 44a, u.); Šarḥ aš-Šarīf [al-Ġurġānī; gest. 816/1413; GAL ² 2/280-1 S 2/305-6; Kaḥḥāla 7/216] lil-Miftāḥ (Bl. 45b); al-Muṣannif fī l-Idāḥ [li-Talḥiṣ al-miftāḥ, von Ḥaṭīb Dimašq]; persische Verse auf Bl. 27a
Gliederung / Faszikel	de Eine Überschrift auf Bl. 29b lautet: الفن الاول علم المعاني ان اريد بالفن الاول الالفاظ والعبارات كما يدل عليه قول الشارح فيما سبق رتب الكتاب على مقدمة وثلاثة فنون Bl. 33b: مقدمة
Randvermerke / Glossen	de An den Rändern kommentierende (z.B. nach ‘Abdalḥakīm) und korrigierende Glossen sowie thematische Überschriften (maṭlab; rot geschrieben); auf Bl. 2a ein balaġ-Vermerk

Personendaten

Verfasser	
↳ Ansetzungsform	de Anonymus
↳ Anmerkung zur Person	Das Grundwerk von Ḥaṭīb Dimašq konnte durch das Zitat auf Bl. 32a, Z. 6 v.u. identifiziert werden (qauluhū: wa-sammaituhū Talḥiṣ al-miftāḥ), der Vf. des Kommentars war für mich jedoch nicht zu ermitteln (dieser schrieb offenbar im 9./15. oder 10./16. Jh.; s. u.)

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de z. T. erhebliche Schäden, vor allem an den unteren Rändern
Blattzahl	de 48 Bl.
Blattformat	de 18x29 cm
Anmerkungen	de Hervorhebungen durch Verwendung eines breiteren qalam (der Imperativ i'lam) und durch rote Tinte (der Ausdruck qauluhū; Überstreichungen)
Textspiegel	de 11x20,5 cm
Zeilenzahl	de 25
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash