

## Ms. or. quart. 1982

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1982
↳ alternativ	Inventarnummer : acc. mss. or. 1935.3
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00006030
erstellt am	2020-02-24T13:26:54.269Z
letzte Änderung	2020-02-24T20:08:00.378Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Referenz	ar شرح الهداية de Šarḥ al-Hidāya
Vollständigkeit	Anfang u. Schluss fehlen
Textanfang wie in Hs.	de A (Bl. 1a): دون السلسل (؟) لكنها تسام في غير وقت الحاجة للتخفيف (؟) في الحفظ ودفع مؤنة العلف والله اعلم فصل
Thematik	Islamische Rechtswissenschaft
Inhalt	de Anonymer, noch zu bestimmender Kommentar zur Hidāya, einem Kommentar von Burhānaddīn ‘Alī b. Abī Bakr b. ‘Abdalḡalīl al-Farḡānī al-Marḡīnānī (gest. 593/1197; GAL <sup>2</sup> 1/466-9 S 1/644-9) zu seiner eigenen Bidāyat al-mubtadi‘, einem Kompendium der furū‘ (die Überschriften entsprechend denen der Hidāya) mit eingestreuten Gedichtversen (z.B. auf Bl. 69b von an-Nābīḡa); erwähnt werden u.a. die folgenden Autoritäten: Abū Ḥanīfa; Šarḥ aṭ-Ṭaḥāwī; al-Qudūrī (gest. 428/1037); Qāḍīḥān (gest. 592/1196); al-Ġāmi‘ aṣ-ṣaḡīr lil-Imām at-Timirtāšī (gest. um 600/1203; GAL <sup>2</sup> 1/471); Mabsūt Šaiḥ al-islām; Badraddīn al-Kardarī (gest. 642/1244) usw.; auf Bl. 67a erwähnt er als seinen persönlichen Lehrer ustādunā al-Qāḍī Abū Ġa‘far [das ist vermutlich Muḥammad b. Maḥmūd] al-Uṣ(t)rūšanī (gest. 632/1234; vgl. GAL <sup>2</sup> 1/473 S 1/653; Kaḥḥāla 11/318)
Gliederung / Faszikel	de Die Kapitelüberschriften: باب زكوة المال Bl. 14b (hier geht der Überschrift die Basmala voraus) باب في المعادن والركاز Bl. 29a باب زكوة الزروع والثمار Bl. 37b باب من يجوز دفع الصدقة اليه ومن لا يجوز Bl. 48b باب صدقة الفطر Bl. 57b باب كتاب الصوم Bl. 68b
Randvermerke / Glossen	de An den Rändern korrigierende Glossen Auf Bl. 1a, am Rande, ein waqf-Vermerk von Zakarīyā’ b. Harrām

## Personendaten

Verfasser	
↳ sonstige Namensform	ar مجهول de Anonymus
↳ Anmerkung zur Person	Lebte im 7./13. Jh.

## Äußere Beschreibung

Einband	de Moderner Bibliothekseinband
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de das schon im Orient ausgebesserte Papier durch Wurmfraß beeinträchtigt und brüchig
Blattzahl	de 69
Blattformat	de 17,5x26,5 cm
Anmerkungen	de Lagenzählung Werktitel und Vf.name werden im vorliegenden Fragment offenbar nicht genannt Der rasm weitgehend unpunktiert geschrieben (dadurch erschwerte Lesbarkeit) Durchstreichungen im Haupttext (viell. vom Schreiber für persönliche Zwecke kopiert) Rote Hervorhebungen: Überschriften und ausgewählte Ausdrücke wie z.B. qultu; fa-in qulta etc.; einzelne Buchstaben (Leitwörter) nachgezogen
Textspiegel	de 12x19,5 cm
Zeilenzahl	de 21
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash