

Ms. or. oct. 3561

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 3561
↳ alternativ	Inventarnummer : 1933.18
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00006870
erstellt am	2020-07-29T08:54:46.825Z
letzte Änderung	2020-07-29T13:30:22.557Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	f. 313b: Dū l-Qa'da 573/April-Mai 1178
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>ar</p> <p>داخل الدفة العليا: لباب التفاسير لباب التفاسير للامام برهان الدين محمود بن حمزة الكرمانى الشافعى المعروف بتاج القراء ق ٣١٣ ب: النصف الاول من لباب التفاسير</p> <p>de Innenspiegel des Vorderdeckels (mit Bleistift geschrieben): Lubāb at-tafāsīr Lubāb at-tafāsīr li-l-imām Burhān-ad-Dīn Maḥmūd Ibn-Ḥamza al-Kirmānī aš-Šāfi'ī al-ma'rūf bi-Tāğ-al-Qurrā' f. 313b: an-Niṣf al-auwal min Lubāb at-tafāsīr</p>
↳ wie in Referenz	<p>ar لباب التفاسير (النصف الأول)</p> <p>de Lubāb at-tafāsīr (an-niṣf al-auwal)</p>
Vollständigkeit	Fragment Anfang fehlt
Textanfang wie in Hs.	<p>ar</p> <p>f. 1a: على الهدى وقيل ... التى يكمل بها الاهتدا والصراط الطريق ... المهياً للسلوك والمراد به هاهنا عند على وابن عباس كتاب الله ابن مسعود الدين و ... الحسن وابو العالية محمد صلى الله عليه ... >صراط الذين انعمت< صراط بدل من الاول والذين اسم موصول وضع لوصف المعارف بالجمال والانعام حقيقته النفع الذى يستحق به الشكر واصله من النعمة وهو اللين والنعيم</p>
Thematik	Koranwissenschaft
Gliederung / Faszikel	<p>de f. 1a-1b: [سورة الفاتحة] f. 1b: سورة البقرة f. 73a: سورة آل عمران f. 98b: سورة النساء f. 122a: سورة المائدة f. 141b: سورة الانعام f. 161a: سورة الاعراف</p>

	<p>f. 181b: سورة الانفال f. 191b: سورة البراءة f. 209b: سورة يونس f. 218b: سورة هود f. 233a: سورة يوسف f. 248b: سورة الرعد f. 255b: سورة ابراهيم f. 262b: سورة الحجر f. 269a: سورة النحل f. 282a: سورة بنى اسرائيل f. 297a: سورة الكهف</p>
Randvermerke / Glossen	de korrigierende und kommentierende Randglossen, u.a. maṭṭab-Vermerke
Einträge/Stempel	de arabische Foliierung (314 f.) am Rand von mehreren Blättern Kollationshinweise in der Hand des Schreibers f. 313b-14b: Einträge
↳ wie in Referenz	de British Library (1995b) Nr. 96 Dublin, Chester Beatty Library 4147 (s. Juma Almajid Center for Culture & Heritage, material no.: 253593) Ma'had asl-istiṣrāq B 428(331) (s. Juma Almajid Center for Culture & Heritage, material no.: 259544) Qom, Kitābhāna-i Āyatallāh Mar'āšī 1332 (s. Juma Almajid Center for Culture & Heritage, material no.: 1332) Yale (1956) Nr. A - 634 s. GAL ² 1/525 S 1/732

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001580
↳ Name	Kirmānī, Maḥmūd Ibn-Ḥamza al- الكرمانى, محمود بن حمزة
↳ Lebensdaten	† bald nach 500/1106-7
↳ Datenquelle	GND : 102413983
Schreiber	
↳ Vorlageform	ar ق ٣١٣ ب: عبد الله de f. 313b: 'Abdallāh
Besitzer	
↳ Vorlageform	ar داخل الدفة العليا: محمد بن يوسف سنة ١١٨٠ de Innenspiegel des Vorderdeckels: Muḥammad Ibn-Yūsuf, 1180/1766-67
↳ Anmerkung zur Person	صاحبه ومالكه محمد بن يوسف يعنى دخل فى ملكى فى سنة ١١٨٠

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de orientalischer, beige-farbener Ledereinband mit Steg und Klappe; Steg und Ränder der Deckel erneuert; Ornamentik des Vorderdeckels: abgeschrägte Ecken durch Doppellinie,

	in der Mitte Mandel mit in Bogen aufgelösten Umrisslinien und einer Füllung aus floralen Ranken, eine senkrechte und eine vertikale Linie geht durch die Mandel bis an den Deckelrand; Ornamentik des Rückdeckels: abgeschrägte Ecken durch Doppellinie, eine senkrechte und vertikale Linie in der Mitte der Deckelfläche bis zum Deckelrand; Ornamentik der Klappe: doppelte Umrahmung, sowie abgeschrägte Ecken und Klappenspitze durch je eine Doppellinie; Innenspiegel der Deckel aus Papier, Innenspiegel der Klappe aus Kamm-Marmorpapier, Innenspiegel des Stegs aus beige-farbenem Leder
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß bräunlich
↳ Zustand	de f. Ia-b, IIa-b: maschinell hergestelltes europäisches Papier f. 1a-314b: islamisches Papier: flockig, Rippllinien; vor allen Dingen Fehlstellen an den Rändern durch Anfasern von Papier ausgebessert, f. 313 komplett mit einer Faserschicht überzogen; durch Ausbesserung und Beschneidung des Papiers Verlust an Randglossen; auf f. 1a und anderen Blättern gelegentlich Textverlust, da Tinte nicht mehr oder nur noch schwach erkennbar
Blattzahl	de I, 314, II f.
Blattformat	de 19-19,3 x 14,7 cm
Textspiegel	de 11 x 16, 5 cm
Zeilenzahl	de 19-27
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz bräunlich schwarz rot
↳ Ausführung	de Koransuren: in Rot in Rot und zusätzlich schwarz überschrieben in Schwarz rot umrahmt größer und mit breiterer Strichstärke geschrieben sowie zusätzlich rot umrahmt Basmala: größer und mit breiterer Strichstärke geschrieben sowie zusätzlich rot umrahmt nur rot umrahmt rot überstrichen Koranverse: rot überstrichen, teilweise vokalisiert f. 2a-11b, 20a-34b: größer und mit breiterer Strichstärke geschrieben, nicht immer rot überstrichen f. 1a-b: Koranvers und Sureüberschrift und Basmala größer und mit breiterer Strichstärke geschrieben sowie zusätzlich rot umrahmt am Rand Verweis auf jeden zehnten Vers durch das Zahlwort "aşr" mit bräunlich schwarzer bzw. roter Tinte
Illustrationen	de am Rand von f. 4b, 10b, 13a, 275a: über Eck gestelltes Quadrat in Form eines Flechtknötens am Rand von f. 15a: dreifacher Kreis am Rand von f. 18b: zweifacher Kreis