

Ms. or. oct. 3959

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 3959
↳ alternativ	Akzessionsnummer : 1941.8
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00006909
erstellt am	2020-08-07T18:35:28.644Z
letzte Änderung	2020-09-28T17:36:14.772Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Christlicher Orient
Titel	
↳ wie in Referenz	ar القطع الدرية المصرية في منظومات الديار المصرية de Al-Qiṭa' ad-du'irriya fī manzūmāt ad-diyār al-Miṣriya
↳ Varianten	de Al-Qiṭa' ad-dirriya
Vollständigkeit	Schluss fehlt
Textanfang wie in Hs.	de A (f. 1a): القطع الدرية للعالم العلامة المعلم بطرس كرامة الحمد لله الذي جعل الادب ريحانة النفوس وصير رشف معانيه الذم ارتشاف بسلافة الكؤوس وبعده فهذه وريقات جمعت فيها ما نظمته في الديار المصرية [...] وسميتها القطع الدرية المصرية في منظومات الديار المصرية
Textende	de E (f. 36b): لا زال يرجو بقاءه * صب ولوع ومغرم
Thematik	Poetik
Inhalt	de Sammlung von eigenen Gedichten mit Ägyptenbezug und speziell Lobverse auf gewisse Gelehrte von Zaḥle Die als "Glanzstücke" (qīṭa' durriya) betitelte maḡmū'a hebt mit einem auf -ṭu reimenden Gedicht an, das der Dichter bei der Ankunft in Dumyāṭ rezitiert habe Ab f. 30a folgen Gedichte anderer Dichter, u.a. 'Umar Ibn-al-Wardī, Qais Ibn-Āmir, al-Ḥaizurānī, Niqūlā at-Turk, aš-Šāfi'ī, 'Alī al-Iskandarī, al-Hanafī; unter den zitierten Gedichten befinden sich u.a. Repräsentanten der Typen taḥmīs, qūbait und mufrad
Randvermerke / Glossen	de An den Rändern kommentierende Glossen; einzelne Korrekturen im Text
↳ wie in Referenz	de Graf, GCAL 4/305,5

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000654
↳ Name	Buṭrus Ibn-Ibrāhīm Karāma بطرس بن ابراهيم كرامة
↳ Lebensdaten	† 1267/1851

↳ Datenquelle	GND : 1145610137
---------------	------------------

Äußere Beschreibung

Einband	de Am Rücken schadhafter Kartoneinband; die Deckel mit schwarz/grün/grauem Marmorpapier bezogen
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de abgegriffen und durch Tintenflecke an den Rändern verunziert
Blattzahl	de I, 36 Bl.
Blattformat	de 15,5x10 cm
Anmerkungen	de Leer f. 14b, 29b Werktitel und Vf. in der Überschrift, ersterer auch in der Vorrede Rote Hervorhebungen: die Überschriften und Schlußworte, die unterhalb einiger Gedichte eingetragen wurden; ausgewählte Ausdrücke; Rahmung des Schriftspiegels und der für die Überschriften etc. vorgesehenen Felder durch rote Doppellinien; Tropfen als Verstrenner
Textspiegel	de 13x7 cm
Zeilenzahl	de 17-18
Spaltenzahl	de zwei
Kustoden	sporadisch
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash