

Hs. or. 824

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 824
↳ alternativ	alte Signatur : Hs. or. oct. 824
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00006910
erstellt am	2020-08-10T14:17:36.864Z
letzte Änderung	2020-10-16T05:48:57.308Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	1266 H/ 1849
Titel	
↳ wie in Hs.	de [Qur'ān]
Kolophon	de Kolophon S. 615 mit Angabe des Schreibers, Aḥmad an-Niyāzī, und Jahreszahl
Thematik	Korantext
Inhalt	de Koran, vollständig.
Einträge/Stempel	de Zwischen S. 180/81 und 234/35 zwei kleine Zettel eingelegt.

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Rötlichbrauner Ledereinband mit Klappe. Goldgeprägtes Mittelmedaillon, mandelförmig, mit floralem Muster, und ebenfalls goldgeprägte geschweifte Eckverzierungen. Restauriert (1965).
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Zahlreiche Bl. im Zuge der Restaurierung mit Seidenpapier verstärkt.
Blattzahl	de 617 Seiten (bibliothekarische Paginierung) + 1 ungezähltes Vorsatzblatt. Jeweils 1 modernes ungezähltes Vorsatzblatt vorn und hinten. Titelbl. befindet sich auf der Verso-Seite eines ungezählten Vorsatzblattes.
Blattformat	de 17,0 x 10,3 cm
Anmerkungen	de Ex Libris Karl Süßheim 1939
Textspiegel	de 11,2 x 6,2 cm
Außenmaße	de 17,2 x 11,0 x 3,6 cm
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī

↳ Tinte	schwarz gold grün braun
↳ Ausführung	de Aufwändig gestaltetes Koranexemplar. Textspiegel des Titel- und folgenden Blattes mit kunstvoll gestaltetem Blatt- und Blütenmuster in Gold und Grün umrahmt. Der Textspiegel ist mit einer goldgefüllten Doppellinie umgeben, Surennamen goldunterlegt. Kolophon ähnlich der Titelseite gestaltet. An den Seitenrändern häufig eine Einzelblütenvignette zur Markierung von Abschnitten. Von späteren Händen Surennamen in Kopfzeile hinzugefügt.