

## Hs. or. 1671

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1671
↳ alternativ	Akzessionsnummer : 1988.1671
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00007206
erstellt am	2020-09-16T19:00:31.157Z
letzte Änderung	2020-09-17T14:00:06.104Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Referenz	ar de al-Mabsūṭ fī l-qirā'āt as-sab' <span style="float: right;">الميسوط في القراءات السبع</span>
↳ Varianten	de al-Mabsūṭ K. al-Mabsūṭ fī l-qirā'āt as-sab' wal-maḍbūṭ min idā'āt aṭ-ṭab'
Vollständigkeit	fast vollständig
Textanfang wie in Hs.	de A (f. 1b): الحمد لله الذي انطق السنة حملة القرآن [...] وبعد فيقول العبد الفقير الى الله الغني محمد بن محمود السمرقندي احسن الله حاله وقاله [...] لما رايت كثيرا من حفاظ يرعون في القراءات السبع بالقصيدة الشاطبية
Textende	de E (f. 47b): وما عندي سوى القرآن اعمال * فبا رب اجعل القرآن لي ذخري
Thematik	Koranwissenschaft
Inhalt	de In 4 qism gegliederter Kommentar zu al-Qaṣīda aš-Šāṭibīya, einem Lehrgedicht über die 7 Koranlesarten von Abū l-Qāsim al-Qāsim b. Firroh b. Abī l-Qāsim Ḥalaf b. Aḥmad ar-Ru'ainī aš-Šāṭibī (gest. 590/1194; GAL <sup>2</sup> 1/520-2), Ḥirz al-amānī oder aš-Šāṭibīya fī 'ilm al-taǧwīd (zum Grundtext s. Ahlwardt Nr. 594); das Werk wird in HĤ 5/366-7 als persischsprachig (!) bezeichnet
Randvermerke / Glossen	de An den Rändern korrigierende und kommentierende Glossen, thematische Überschriften und Einteilungsbezeichnungen (ǧuz'); balaǧ-Vermerke (z. B. f. 10b)
Einträge/Stempel	de Die Eintragung auf f. 4a, unterhalb der Überschrift des 2. qism, insinuiert, daß vorliegende Hs. ein Autograph des Verfassers sei (kātibuhū wa-muṣannifuhū wa-ṣāḥibuhū Muḥammad Ibn Maḥmūd as-Samarqandī) Auf f. 3b Verzeichnis der Kapitel des 2. qism Die Überschriften von qism 2-4 auf f. 4a, 16a, 18a Auf dem Spiegel des Vorderdeckels ein Vermerk über einen Blattverlust zwischen den Kommentierungen zu [den Suren] Sabā und aš-Šāffāt, mit Datierung Muḥarram 984/März-April 1576  Eignervermerke auf f. 1a und 16a: As-Saiyid Muḥammad Riḍā al-'Arbī (so?), [10]58/1648; Aḥmad aṭ-Ṭibī; 'Abd-al-Maǧīd Ibn-'Abd-al-Ḥamīd Ibn-'Ubaidallāh al-Ḥaṭīb al-Marāǧī (f. 1a und 16a); Mūsā Ibn-Yaḥyā Ibn-'Abdallāh
↳ wie in Referenz	de GAL <sup>2</sup> 1/520,1a S 1/727,12a – Garrett Nr. 1204, 2094,3 - London (1995) 2/5, Nr. 19 (Titel identisch, Inc. abweichend!)

## Personendaten

Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001529">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001529</a>
↳ Name	Samarqandī, Muḥammad Ibn-Maḥmūd as- السمرقندي, محمد بن محمود
↳ Lebensdaten	† 780/1378-79

## Äußere Beschreibung

Einband	de Roter (Rücken) bzw. brauner (Steg) bestoßener und am Scharnier brüchiger Halblederband mit Klappe; die Deckel mit angeschmutztem und fleckigem, rotem Papier bezogen
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de abgenutzt, angeschmutzt und an den Kanten zerschlissen
Blattzahl	de 47 Bl.
Blattformat	de 22x14 cm
Anmerkungen	de Die Lagen liegen lose in der Einbanddecke Leer f. 15b Originale Blattzählung (rote Ziffern) Werktitel auf f. 1a, Vf. in Vorrede und im Explicit Hervorhebungen durch Verwendung eines breiteren qalam (die Überschriften der "Teile" und Kapitel) und rote Tinte (Überschriften der Abschnitte, Verstrenner etc.)
Textspiegel	de 16x10,5 cm
Zeilenzahl	de 2-3 Zeilen in 10 Feldern auf jeder Seite
Kustoden	unbekannt
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashḥ