

Hs. or. 1730 - 04

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1730 - 04
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00007251
erstellt am	2020-09-23T14:33:30.292Z
letzte Änderung	2022-03-03T16:06:02.255Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>ar</p> <p>ق ٩٣ب: اسم هذا الكتاب اخلص الخالصة</p> <p>de f. 93b: Ism hāḡā l-kitāb Aḡlaṣ al-ḡālisa</p>
↳ wie in Referenz	<p>ar</p> <p>de Aḡlaṣ al-ḡālisa</p> <p>أخلص الخالصة</p>
↳ Varianten	<p>ar</p> <p>de Ḥulāṣat al-Ḥālisa Muḡtaṣar Ḥālisaṣat al-ḡaqa'iq</p> <p>خلاصة الخالصة مختصر خالصة الحقائق</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar</p> <p>f. 93b: الحمد لله الاحد القديم السلام خالق الارواح والاجسام ورازق الانام والانعام ... <اما بعد> / فان العبد الضعيف ... على بن محمد بن محمد الرايض البدخشاني غفر الله له يقول التمس بعض الاخوان ان الخص كتاب الخالصة على سبيل الايجاز والاختصار تسهيلا لحفظها وتقريبا لدركهم ... وسميته باخلص الخالصة ... <الفصل الاول في العقل> قال اهل العلم العقل جوهر مضي خلقه الله تعالى في الدماغ وجعل نوره في القلب يدرك المغيبات بالوسائط والمحسوسات بالمشاهدة</p>
Thematik	Erbauung/Predigt
Randvermerke / Glossen	de korrigierende und kommentierende Randglossen
↳ wie in Referenz	<p>de Ahlwardt Nr. 8775-76 Wien (1970) Nr. 2252 s. GAL² 1/472 S 1/652</p>

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001016
↳ Name	Badahṣānī, 'Alī Ibn-Maḡmūd al- البدخشاني, علي بن محمود
↳ Lebensdaten	† nach 909/1503-4

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 7 Teile, T. 4
------------------	------------------

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de Wasserzeichenpapier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 1730 KOHDArabicMSBook_manuscript_00007247
Blattzahl	de f. 93b-130a
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Basmala, Überschriften und Leitwörter in Rot, weitere Leitwörter rot überstrichen das Wort "ḥukiya" entweder in Rot oder der in der Waagerechten in die Länge gezogene Konsonant "ḥā" rot überstrichen"