

Hs. or. 1672-04

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1672-04
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00007269
erstellt am	2020-09-25T14:16:28.854Z
letzte Änderung	2020-11-06T15:47:24.607Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Referenz	ar المعشرات de al-Muʿaššarāt
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	de A (f. 60a): الى الذات سيرى في مراتب اسماء * بصورة مزج النار في مع الماء
Thematik	Mystik
Inhalt	de 29 in alphabetischer Reihenfolge angeordnete Zehnzeiler mystischen Inhalts - die einzelnen Zehnergedichte weisen jeweils unterschiedliche Metren auf (Inc. u. Expl. wie bei Ahlwardt Nr. 8496,27)
Randvermerke / Glossen	de An den Rändern korrigierende Glossen (Korrekturen auch im Text selbst)
↳ wie in Referenz	de Ahlwardt Nr. 8024, 8028, 8496,27 - GAL S 2/476,117 - Baḡdād, Auqāf (1953) 281,18

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002790
↳ Name	Nābulusī, ʿAbd-al-Ġanī Ibn-Ismāʿīl an- النابلسي, عبد الغني بن إسماعيل
↳ Lebensdaten	† 24. Šaʿbān 1143/5. März 1731
↳ Datenquelle	GND : 119344408

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 11 Teile, T. 4
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de fleckig und angeschmutzt; im Orient ausgebessert
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 1672

	KOHDArabicMSBook_manuscript_00007255
Blattzahl	de f. 60a-67a
Blattformat	de ca. 21x15 cm
Anmerkungen	de Werktitel und Vf.name in der Überschrift und auf dem Titelblatt (f. 3a)
Textspiegel	de ca. 17x12 cm
Zeilenzahl	de 17-18
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz