

## Hs. or. 1717

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1717
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00007419
erstellt am	2020-10-15T13:59:45.178Z
letzte Änderung	2022-03-03T12:40:16.121Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	f. 311a: Donnerstag tagsüber, Mitte Ğumādā I 1182/Donnerstag, 29. September 1768
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>ar ق ٦: امداد الفتاح بشرح نور الايضاح ونجاة الارواح للشيخ الامام العالم العلامة العمدة الفهامة فريد دهره ووحيد عصره ابي الاخلاص الشيخ حسن الوفاء الشرنبلالي الحنفي فسح الله له تعالى في قبره واعاد علينا من بركاته امين</p> <p>de f. 6a (Titelblatt): Kitāb Imdād al-fattāh bi-šarḥ Nūr al-īdāh wa-naġāt al-arwāḥ li-š-šaiḥ al-imām al-ʿālim al-ʿallāma al-ʿumda al-fahhāma farīd dahriḥi wa-waḥīd ʿašriḥi Abi-l-Ḥlāṣ aš-šaiḥ Ḥasan al-Wafāʾ aš-Šurunbulālī al-Ḥanafī fassaḥa llāh lahū taʿālā fī qabriḥi wa-aʿāda ʿalainā min barakātiḥi āmin</p> <p>Überschrift des Inhaltsverzeichnisses; Stück Papier auf dem Steg des Schubers: [Imdād al-fattāh] šarḥ Nūr al-īdāh (Anfang des Titels nicht mehr vorhanden, weil die Hälfte des Stegs nicht mehr vorhanden)</p>
↳ wie in Referenz	<p>ar امداد الفتاح شرح نور الايضاح ونجاة الأرواح</p> <p>de Imdād al-fattāh šarḥ Nūr al-īdāh wa-naġāt al-arwāḥ</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar f. 6b-7a: &gt;الحمد لله&lt; الذي خلق كل شئ بقدرته واوجده في ان ظهوره بارادته ... قد حلت برتبة تجل عن مقام الثريا وجلت محاسنها عن مماثلة جمال زينب وريا ... / ... &gt;وسميته&lt; امداد الفتاح شرح نور الايضاح ونجاة الارواح وافتتحت الكتاب فقلت &gt;بسم الله الرحمن الرحيم&lt; اقتداء بكتاب الله وعملا بقول سيدنا محمد رسول الله</p>
Thematik	Pflichtenlehre
Randvermerke / Glossen	<p>de korrigierende und kommentierende Randglossen, u.a. maṭlab-Vermerke einige Randglossen mit Filzstift geschrieben gelegentlich Interlinearglossen</p>
Einträge/Stempel	<p>de arabische Folierung (305 f.), beginnend auf f. 6a und endend auf f. 311a der europäischen Zählung arabische Lagenzählung mit Ziffern und dem Kürzel "ك" für "kurrāsa" (31 Lagen): 30 V(305) + IV(III); erste (f. 6a-15b) und achte Lage (f. 76a-85b) nicht die originale, achte Lage auch nicht gekennzeichnet; f. 11a-b, 1a-5b als erste Lage bei der arabischen Lagenzählung nicht berücksichtigt, obwohl sie zur originalen Hs. gehören</p> <p>f. 1b-2a: Inhaltsverzeichnis zum Werk in Form einer Tabelle mit doppelt rotem Raster in der Hand des Schreibers, Überschriften aller Gliederungseinheiten (kitāb - bāb - faṣl) aufgelistet mit Blattzahlangebe</p>

	f. 6a: Kurzbiographie zum Verfasser Anrufung gegen Würmer (yā kabīkağ iḥfaḏ al-waraq)
↳ wie in Referenz	de Mailand (1975) Nr. CCCXXXIII Princeton (1977) Nr. 1691 VOHD XVIIIB10 Nr. 223 s. GAL <sup>2</sup> 2/406 S 2/430

## Personendaten

Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001463">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001463</a>
↳ Name	Šurunbulālī, Ḥasan Ibn-‘Ammār aš- الشرنبلالي, حسن بن عمار
↳ Lebensdaten	† 1069/1658-59
↳ Datenquelle	GND : 123247942
Schreiber	
↳ Vorlageform	ar ق ٣١١: احمد بن عبد الرحمن العطار
	de f. 311a (f. 1b-2a, 16a-75b, 86a-311b): Aḥmad Ibn-‘Abd-ar-Raḥmān al-‘Aṭṭār
Schreiber	
↳ Vorlageform	de f. 6a-15b, 76a-85b: Name nicht genannt
↳ Anmerkung zur Person	de Ergänzung von späterer Hand

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de lose Lagen in folgendem Einband: orientalischer, grüner Ledereinband mit Steg und Klappe; Buchrücken, Teile des Stegs (Querseiten, Längsseite zum Rückdeckel) erneuert aus rotem Leder; Ornamentik der Deckel in Ritztechnik und Blindpressung: zweifache Umrahmung mit je einer Doppelinie, durch zwei Linien abgeschrägte Ecken; Mandel mit in Bogen aufgelösten Umrisslinien und einer Füllung aus floralen Ranken und chinesischen Wolkenbändern; Klappe greift die Ornamentik der Deckel auf; alle Innenspiegel aus Papier Einband befindet sich in einem orientalischen, roten Teillederschuber mit Steg und Klappe; Steg und Klappe abgerissen, ca. Hälfte des Stegs nicht mehr vorhanden; Deckel und Klappe mit einem Bezug aus Wellenmarmorpapier
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Wasserzeichen	de f. IIa-b, 1a-5b, 16a-75b, 86a-312b, IIIa-b: Weintraube mit Krone darüber f. 6a-15b, 76a-85b (Ergänzung von späterer Hand): tre lune
↳ Zustand	de Wasserzeichenpapier Vorsatzblatt f. I und Nachsatzblatt f. IV: Wellenmarmorpapier
Blattzahl	de I-II, 312, III-IV; f. 312a-b: nicht mitgezählt; f. IIa-b und IIIa-b: eigentlich kein Vorsatzblatt bzw. Nachsatzblatt; f. Ib-IIb, 2b-b, 311b-12b, IIIa, IVa: unbeschrieben
Blattformat	de 21 x 15,5 cm
Zeilenzahl	de 25
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashḥ
↳ Tinte	schwarz rot

↳ Ausführung

de Überschriften, Leitwörter sowie Text des Grundwerks in Rot, weitere Leitwörter schwarz bzw. rot überstrichen