

Hs. or. 1715 - 03

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Hs. or. 1715 - 03 |
| Typ | Text aus Sammelhandschrift |
| Bearbeiter | Wiesmüller |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHDArabicMSBook_manuscript_00008001 |
| erstellt am | 2020-12-10T14:34:54.084Z |
| letzte Änderung | 2020-12-10T15:01:35.276Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|-----------------------|---|
| Sprache | Arabisch |
| Schrift | Arabisch |
| Datum | |
| ↳ Abschrift | f. 61b: 1169/1755-56 |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | <p>ق ١٥٤: رسالة في علم المناظرة لساجقلى زاده رحمه الله ق ٦١: الرسالة الولدية في علم الاداب</p> <p>de f. 54a: Risāla fī 'ilm al-munāzara li-Sāčaqīzāda raḥimahū llāh f. 61b: Risāla al-Waladīya fī 'ilm ādāb</p> |
| ↳ wie in Referenz | <p>ar الرسالة الولدية</p> <p>de ar-Risāla al-Waladīya</p> |
| ↳ Varianten | <p>ar رسالة في فن المناظرة الرسالة الولدية في آداب البحث</p> <p>de Risāla fī fann al-munāzara Risāla al-Waladīya fī ādāb al-baḥṭ</p> |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Textanfang wie in Hs. | <p>f. 54b: بسم الله وحمدہ وصلوة وسلام على رسله يقول البانس الفقير محمد المدعو بساجقلى زاده ... هذه رسالة في فن المناظرة عملتها لك يا ولد ولامثالك المبتدئين بارك الله فيها لك ولمن ارادها غيرك وهذا الفن لا شك في استحباب تحصيله وانما الشك في وجوبه كفاية</p> |
| Thematik | Disputationslehre |
| ↳ wie in Referenz | <p>de Ahlwardt Nr. 5329-30 Göttingen, Cod. Ms. arab. 226:1: https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDArabicMSBook_islamhs_00000402 Princeton (1977) Nr. 3401 VOHD XVIIIB6 Nr. 484-89 VOHD XVIIIB8 Nr. 113:4 s. GAL² 2/486,5 S 2/498</p> |

Personendaten

| | |
|-----------|---|
| Verfasser | |
| ↳ Link | https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000792 |
| ↳ Name | Sāčaqīzāda, Muḥammad al-Mar'ašī ساجقلى زاده, محمد المرعشى |

| | |
|---------------|----------------------------------|
| ↳ Lebensdaten | † 1145/1732-33 oder 1150/1737-38 |
| ↳ Datenquelle | GND : 136848214 |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------------------|---|
| Anzahl der Bände | de 11 Teile, T. 3 |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Farbe | gelblich-weiß |
| ↳ Wasserzeichen | de u.a.: Wappen Krone mit drei Inschriftkartuschen und einer Traube darunter |
| ↳ Zustand | de Auf f. 62a-b sind die Linien der miṣṭara noch gut erkennbar, mit der die Blätter vorbereitet worden sind. |
| Link zur Sammelhandschrift | [SBB-PK] Hs. or. 1715 KOHDArabicMSBook_manuscript_00007997 |
| Blattzahl | de f. 54a-61b |
| Blattformat | de 20,3 x 15,4 |
| Textspiegel | de 15,3 x 7,1-7,4 cm |
| Zeilenzahl | de 21 |
| Kustoden | durchgehend |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | arabisches Alphabet → Nash |
| ↳ Tinte | schwarz rot |
| ↳ Ausführung | de Leitwörter sowie "al-bāb" und "faṣl" in Rot, weitere Leitwörter rot überstrichen der Konsonant "lām" des Wortes "faṣl" läuft in einem Schnörkel aus |