

Hs. or. 1851

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1851
↳ alternativ	Akzessionsnummer : 1964.1851
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00008575
erstellt am	2021-02-01T19:24:54.291Z
letzte Änderung	2021-02-02T13:52:31.309Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Referenz	<p>ar سل الحسام على شاتم دين الاسلام</p> <p>de Sall al-ḥusām ‘alā šātim dīn al-islām</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>de A (f. 1b): الحمد لله الذي جعل العلم نورا يهتدى به عند الاختلاف [...] اما بعد فيقول [...] عبد الغني الغنيمي الميداني [...] هذه رسالة سميتها سل الحسام على شاتم دين الاسلام دعى لتحريرها حادثة الفتوى [...] ملخصها ان رجلا ادعت عليه زوجته لدى القاضي انه [...] شتم دينها وایمانها وذلك بالفاظ قبيحة بعد ما ضرها واهانها</p>
Thematik	Islamische Rechtswissenschaft
Inhalt	<p>de Ende Rağab 1260/August 1844 vollendete Abhandlung über die von einem konkreten, in der Vorrede geschilderten Fall ausgehende rechtliche Frage, wie der zu traktieren sei, der die Religion des Islams verunglimpfe; unter seinen Autoritäten erwähnt Vf. seinen Lehrer Ibn ‘Ābidīn al-Ḥanafī</p> <p>Auf f. 13b folgt ein tatimma überschriebener Exkurs über die Behandlung einschlägiger Fragestellungen in den Werken der Ibn Ḥağar al-Makkī, ar-Rāfi‘ī, an-Nawawī und ‘Allāmat Filasṭīn (!), Muftī l-anām aš-Šaiḥ Ḥair-ad-Dīn</p>
Randvermerke / Glossen	de Am Rande von f. 4b eine korrigierende Glosse
Einträge/Stempel	<p>de f. 17b Kopie (ṣūra) eines Eintrags auf der Mutterkopie von Ḥasan Ibn-Ibrāhīm [Ibn-Ḥasan Ibn-Muḥammad aš-Šāfi‘ī an-Naqšbandī al-Maidānī] al-Baiṭār aš-Šāfi‘ī (gest. 1272/1856; Kaḥḥāla 3/194)</p> <p>f. 18a Leservermerk, beginnend mit iṭṭala‘tu ḥāğihī r-Risāla und endend mit der Unterschrift des Schreibers, ‘Isā Šafā‘-ad-Dīn al-ḥādim lil-fuqarā‘ al-Qādirīya wan-Naqšbandīya wal-Mudarris fi l-Madrasa ad-Dāwūdīya fi Bağdād</p>
↳ wie in Referenz	de Andere Hss. waren mir nicht nachweisbar

Personendaten

Verfasser	
↳ Ansetzungsform	<p>ar عبد الغني بن طالب بن حمادة بن ابراهيم بن سليمان الغنيمي الدمشقي الحنفي الميداني</p> <p>de Maidānī, ‘Abd-al-Ganī Ibn-Ṭālib Ibn-Ḥamadā Ibn-Ibrāhīm Ibn-Sulaimān al-Ġunaimī ad-Dimašqī al-Ḥanafī al-</p>
↳ Anmerkung zur Person	† 1298/1881; GAL ² 1/184 S 1/296; Kaḥḥāla 5/274-5; Zirikī 4/33-4 (mit Abbildung eines Autographs des Verfassers)

Äußere Beschreibung

Einband	de Roter Lederband mit Goldpressung und Klappe
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de geringfügig angeschmutzt
Blattzahl	de I, 18, I Bl.
Blattformat	de 14,5x20 cm
Anmerkungen	de Leer f. 1a, 17a, 18b Expl. auf f. 13b Auf f. 1b ein goldener 'unwān mit unbeschriebenem Rechteckfeld und blauer Rahmung Durchgehende Umrahmung des Schriftspiegels durch schwarz konturierte Goldleisten Rote Hervorhebungen: Überschriften bzw. Leitwörter wie ammā ba'd, al-īmān, kufr, wa-ḥukmuhā, qultu; Tropfen als Verstrenner
Textspiegel	de 8,5x16 cm
Zeilenzahl	de 15
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz rot