

## Hs. or. 1870

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1870
↳ alternativ	Akzessionsnummer : 1964.1870
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00009017
erstellt am	2021-02-19T15:07:38.341Z
letzte Änderung	2021-02-19T15:51:45.912Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Referenz	ar de Al-Qurʿān
Vollständigkeit	Schluss fehlt
Textanfang wie in Hs.	de A (f. 1b): Sure 1,1 ff.
Textende	de E (f. 270b): Sure 65,12
Thematik	Korantext
Inhalt	de am Ende defektes Koranexemplar; dieses bricht beim letzten Vers der 65. Sure (65,12) ab
Randvermerke / Glossen	de An den Rändern kommentierende Glossen (diese oft gelöscht; auf f. 41a ausgekratzt; f. 57a türkischsprachig) und (rote) Einteilungsbezeichnungen; auf f. 57a ein waqf-Vermerk (waqf šarīf); sağda- und ähnliche kultische Vermerke; auf f. 138b der Name Ibrāhīm Ergili (إبركيلي? — der türkische Namensbestandteil ist unpunktiert geschrieben)
Einträge/Stempel	de Auf dem Spiegel des Hinterdeckels hat Ibrāhīm Ibn... al-Bağdādī seinen Namen (als Besitzer?) eingetragen
↳ wie in Referenz	de fast in jeder orientalischen Bibliothek vorhanden

## Äußere Beschreibung

Einband	de Schwarzbrauner (insbes. am Rücken) schadhafter Lederband mit abgegriffener Blindpressung und Klappe
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de brüchig, fleckig und angeschmutzt bzw. verschmutzt; Tinte verwischt (verschmiert); das insbes. am Anfang und Schluß der Hs. erheblich beschädigte Papier wurde offenbar schon im Orient - notdürftig - ausgebessert
Restaurierungsbedarf	Verschmutzung
Blattzahl	de I, 272 Bl.
Blattformat	de 16,5x10 cm

Anmerkungen	de Die letzten zwei Bl. — lose und von fremder Hand beschrieben (ein Fragment der 35. Sure) — sind einer anderen Koranabschrift entnommen Der Buchblock ist ab f. 262 in Auflösung begriffen Rahmung des Schriftspiegels durch schwarz konturierte Goldleisten Sureüberschriften rot; goldene Scheiben als Verstrenner
Textspiegel	de 11,5x6,5 cm
Zeilenzahl	de 15
Kustoden	fast durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz rot gold
Illustrationen	de die erste Öffnung (war) illuminiert (floral verzierte Kopfstücke am Anfang der ersten und zweiten Sure; breite Goldleisten)