

## Hs. or. 5427 - 02

## Allgemeine Daten

|                 |   |
|-----------------|---|
| Signatur        |   |
| ↳ neu           | Hs. or. 5427 - 02   |
| Katalog         | beschrieben in: VOHD XVIIB6 Nr. 199 (Rosemarie Quiring-Zoche) |
| Typ             | Text aus Sammelhandschrift                                    |
| Bearbeiter      | Rosemarie Quiring-Zoche / Wiesmüller                          |
| Eigner          | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz         |
| Lizenz          | CC BY-NC 4.0  |
| MyCoRe ID       | KOHDArabicMSBook_manuscript_00009479                          |
| erstellt am     | 2021-03-09T14:34:00.536Z                                      |
| letzte Änderung | 2021-03-09T14:34:00.536Z                                      |

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

|                   |  |
|-------------------|--|
| Sprache           | Arabisch   |
| Schrift           | Arabisch   |
| Titel             |  |
| ↳ wie in Referenz | <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 30%;"> <p>ar</p> <p>de Silsilat al-ḥwāğakān fī ādāb ‘ubūdiyyat al-a’yān</p> </div> <div style="width: 65%; text-align: right;"> <p>سلسلة الخواجان في آداب عبودية الأعيان</p> </div> </div> |
| Vollständigkeit   | vollständig  |
| Thematik          | Mystik   |

## Personendaten

|               |   |
|---------------|---|
| Verfasser     |   |
| ↳ Link        | <a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000253">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000253</a> |
| ↳ Name        | Kausağ, Aḥmad aṭ-Ṭarabzūnī al-<br>الكوسج, أحمد الطربزوني  |
| ↳ Lebensdaten | † 1195/1780-81  |
| ↳ Datenquelle | VIAF : 297040904  |

## Äußere Beschreibung

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Anzahl der Bände           | de 4 Teile, T. 2  |
| Link zur Sammelhandschrift | [SBB-PK] Hs. or. 5427<br>KOHDArabicMSBook_manuscript_00009476 |
| Blattzahl                  | de f. 37-60   |