

Hs. or. 1815 - 07

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1815 - 07
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00009594
erstellt am	2021-03-15T11:57:20.971Z
letzte Änderung	2021-03-15T16:27:31.747Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	f. 152b: am frühen Morgen an einem Sonntag im Jahr 1064/1653-54
Ort	
↳ Abschrift	f. 152b: an der Madrasa [al-]Ġa'fariya in Erzurum (Türkei)
Titel	
↳ wie in Referenz	ar شرح العوامل المانة de Šarḥ al-'Awāmil al-mi'a
↳ Varianten	ar شرح سعد الله الصغير على عوامل الجرجاني de Šarḥ Sa'dallāh aṣ-Ṣaġīr 'alā 'Awāmil al-Ġurġānī
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar f. 146b: <قوله بسم الله> اى باستعانة اسم الله نبتداء الكتاب بالجار والمجرور صلة نبتداء المقدر المؤخر ليغيد تقديم الصلة الحصر وليكون ردا على من يقول نبتداء باسم اللات والعزي وغير ذلك من اسماء المعبودات الباطلة والاهتمام به
Thematik	Grammatik/Syntax
↳ wie in Referenz	de Hamburg, Cod. orient. 487:4: https://orient-mss.kohd.adw-goe.de/receive/KOHDArabicMSBook_islamhs_00003655
Editionen/Literatur	de Gurġānī, 'Abd-al-Qāhir Ibn-'Abd-ar-Raḥmān al-: Šurūḥ al-'Awāmil, Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiya 1970, ab S. 383

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001486
↳ Name	Sa'dallāh aṣ-Ṣaġīr سعد الله الصغير
↳ Datenquelle	VIAF : 299211300
Schreiber	
↳ Vorlageform	ar ق ١٥٢ ب: مصطفى بن محمد de f. 152b: Muṣṭafā Ibn-Muḥammad

↳ Anmerkung zur Person	f. 146a, 152b: Stempel des Schreibers mit der Inschrift: طالب عون صمد مصطفى بن محمد = "ṭālib-i 'aun-i ṣamad Muṣṭafā Ibn-Muḥammad"
------------------------	---

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 8 Teile, T. 7
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 1815 KOHDArabicMSBook_manuscript_00009524
Blattzahl	de f. 146b-52b
Blattformat	de 20,2 x 14cm
Textspiegel	de 14,5-15 x 8 cm
Zeilenzahl	de 17
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashḥ
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Mischung aus Nashḥ und Nasta'liq f. 146b-47b, Z. 14: Text des Grundwerks eingeleitet mit rotem "qauluhū" und rot überstrichen f. 147b, Z. 15-152b: Text des Grundwerks rot überstrichen, Überschriften in Rot