

Hs. or. 1924-02

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1924-02
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00010826
erstellt am	2021-06-01T14:07:50.441Z
letzte Änderung	2021-06-02T13:40:24.041Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Referenz	<p>ar حاشية على شرح الكشاف</p> <p>de [Hāsiya ‘alā Šarḥ al-Kaššāf]</p>
Vollständigkeit	Anfang u. Schluss fehlen
Textanfang wie in Hs.	<p>de A (f. 25a):</p> <p>من كرب اذا قرب ويقال اذا قرب قريبا بالغا والبا فيه للمبالغة</p>
Thematik	Koranwissenschaft
Inhalt	<p>de Glossen zu dem Korankommentar Sa‘daddīn Mas‘ūd Ibn-‘Umar at-Taftāzānīs (gest. 791/1389; GAL² 2/278-80 S 2/301-4; Kaḥḥāla 12/228-9), dem offenbar Zamaḥšarīs Tafsīrwerk zugrunde liegt (Hss. des Šarḥ al-Kaššāf sind GAL² 2/280,12); der Kommentar beginnt in dem Fragment bei Sūrat al-An‘ām (= Nr. 6; f. 50) und bricht ab bei Sūrat al-‘alaq (= Nr. 96)</p> <p>Ausweislich der Kustoden fehlen einzelne bzw. mehrere Bl. nach f. 32, 122, 132</p> <p>Zwei Zitate des Grundwerks von Taftāzānī lauten:</p> <p>قال التفتازاني الظاهر ان من كان ميتا ومن مثلي في الظلمات sowie (f. 55a): والمعتزلة اولوه بانه لو شاء الله لجمعهم على الهدى بان ياتهم بانه ملجئة</p> <p>In den Text sind zahlreiche poetische Zitate eingestreut, u.a. von Ḥassān, Zuhair Ibn Abī Salmā; Kumait; als Autoritäten werden u.a. erwähnt: at-Taftāzānī (offenbar die am häufigsten zitierte Quelle — weshalb vermutet werden kann, daß er der Vf. des glossierten Kommentars ist), al-Baihaqī, al-Ġauharī, aṭ-Ṭībī, az-Zamaḥšarī</p>
Randvermerke / Glossen	<p>de An den Rändern einzelne korrigierende Glossen sowie mehrere (balaġ-)Vermerke über eine Kollationierung mit einer Hs., die mit dem Autograph des Verfassers verglichen wurde; rot geschrieben die Surennamen; auf f. 140b eine kommentierende Glosse nach Ḥāšiyat Sa‘dī, mit einem Zitat Baiḍāwīs</p>

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 2 Teile, T. 2
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de fleckig und angeschmutzt
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 1924

	KOHDArabicMSBook_manuscript_00010827
Blattzahl	de f. 25a-259b
Blattformat	de 21x16 cm
Anmerkungen	de Vf. und Werktitel werden in dem Fragment offenbar nicht genannt Die Surenüberschriften in größerer Schrift geschrieben
Textspiegel	de 15x10 cm
Zeilenzahl	de 17
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Unschöne und unsorgfältige Abschrift (häufig Korrekturen durch Durchstreichungen innerhalb des Textspiegels)