

Hs. or. 4574-02

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 4574-02
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00011065
erstellt am	2021-07-02T14:04:12.094Z
letzte Änderung	2021-07-02T17:44:34.437Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Türkisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Referenz	ar سلیم نامه de Selīm-nāme
Vollständigkeit	unbestimmbar
Textanfang wie in Hs.	de A (f. 16b): حمد و سیاس و شکر بی قیاس ملک الناس درکاهته [...] اما بعد چون راویان اخبار و جاویان اثار اولان اصحاب عرفان [...] مناقبہ نقل و بیان [...] ایتمشله بو حقیر ... قصد ایتمد که ... بعض مناقب و حکایاتدن که سلطان [...] سلیم خان
Thematik	Geschichte
Inhalt	de Zusammenstellung von türkischen Erzählungen (hikāyāt) und Gedichten zu Sultan Selim (gest. 926/1520), nach der Überlieferung des Vaters des Verfassers
Randvermerke / Glossen	de selten korrigierende Glossen
↳ wie in Referenz	de Wien (1865) 2/210, Nr. 987

Personendaten

Verfasser	
↳ Ansetzungsform	ar سعد الدین بن حسن de Sa'deddīn Ibn-Ḥasan
↳ Anmerkung zur Person	de unbekannt

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 4 Teile, T. 2
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
↳ Zustand	de fleckig und angeschmutzt
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 4574, kein Titel verfügbar, kein Autor verfügbar KOHDArabicMSBook_manuscript_00011064
Blattzahl	de f. 16b-33b

Blattformat	de 20x13,5 cm
Anmerkungen	de Titel und Vf. („Sa‘deddīn“) auf f. 1a Rote Hervorhebungen
Textspiegel	de 16x9 cm
Zeilenzahl	de 19
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nasta‘līq
↳ Tinte	schwarz