

Hs. or. 10074

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 10074
↳ alternativ	Akzessionsnummer : Or. 1991-10074 Anderer Nachweis : Nachlass E. Littmann
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00011108
erstellt am	2021-07-08T08:33:11.168Z
letzte Änderung	2021-07-29T09:52:52.096Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch Samaritanisch
Schrift	Arabisch Samaritanisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	22. Ramadan 1321 H/ 12. Dezember 1903
Titel	
↳ wie in Hs.	ar شرح الفاتحة الشريفة de Šarḥ al-Fātiḥa aš-šarīfa
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	de f. 4a Z. 16 ان هذه الفاتحة قد اشتملت على اربع جمل وسبع فصول . فالجملة الاولى
Kolophon	de f. 1a Angabe Verfasser und Datum der Abschrift; f. 60a: Angabe des Schreibers sowie Datum der Abschrift
Thematik	Samaritaner Theologische Abhandlungen
Inhalt	de Kommentar zur ersten Koransure
↳ wie in Referenz	de Sammlung Gaster BM Or. 10864
Editionen/Literatur	de R. Pummer, Samaritans: A Profile, Cambridge 2016, 227.

Personendaten

Verfasser	
↳ Ansetzungsform	de Ibrāhīm Ibn-Yūsuf al-Qabbāṣī (Qabāṣī)
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002853
↳ Name	Qabbāṣī (Qabāṣī), Ibrāhīm Ibn-Yūsuf al- ابراهيم القباصي
↳ Anmerkung zur Person	de wirkte Mitte 16. Jahrhundert
Schreiber	
↳ Vorlageform	ar ابو الحسن بن يعقوب ولد هرون بن سلامة بن غزال
↳ Anmerkung zur Person	de wirkte zwischen 1900 und 1946, vgl. seine Kopistentätigkeit bei Shunnar, Katalog samaritanischer Handschriften I, Berlin 1974, S. 213

Äußere Beschreibung	
Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Blauer Leineneinband ohne Klappe, Rücken rotes Leinen. Innenspiegel gelblich-weißes Papier.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Wasserzeichen	de Tre lune
↳ Zustand	de Festes, wenig geglättetes Papier. Letztes Blatt und hinterer Innenspiegel aus feinerem, stark geglätteten Papier.
Blattzahl	de 60
Blattformat	de 21,0 x 16,4 cm
Anmerkungen	de Auf f. 46b wird ein anderes Werk des Verf. erwähnt: K. Sair al-qalb ilā ma'rifat ar-rabb (verfasst 938 H/ 1531). S. hierzu Shunnar, Zuhair, Kitāb sair al-qalb ilā ma'rifat ar-rabb (Die Reise des Herzens zur Erkenntnis des Herrn) von Ibrāhīm bin Yūsuf al-Qabāṣī. Kritische Edition und Übersetzung. Diss. Freie Universität Berlin 1969.
Textspiegel	de 15 x 10 cm
Außenmaße	de 21 x 16,5 x 1,1 cm
Zeilenzahl	de 17-19
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Ruq'a
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Titelblatt (f. 1a) trichterförmig gestaltet. Rubra für Leitwörter und samaritanische (Bibel-) Passagen. Originale Paginierung. Einige verwischte Tintenflecke.