

Hs. or. 1845 - 01

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1845 - 01
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00011260
erstellt am	2021-07-26T10:53:21.369Z
letzte Änderung	2022-03-03T17:05:55.163Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	<p>ar المستطرف في كل فن مستطرف</p> <p>de al-Mustaṭraf fi kull fann mustaṭraf</p>
↳ Varianten	<p>ar المستطرف من كل فن مستطرف</p> <p>de al-Mustaṭraf min kull fann mustaṭraf</p>
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	<p>ar f. 1a: ما كان والله شوم الدهر يتركني * حتى يجرعني من بعدهم جرعا * ان الزمان راي الف السرور لنا * فذب بالبين فيما بيننا وسعا * فليصنع الدهر بي ما شا مجتهدا * فلا زيادة شي فوق ما صنعا * فقال والله لاعينك فاعطاني عشرة الاف دينار <وقال عمر ابن احمد بن يدبل اما الرحيل فحين جد ترحلت * مهيج النفوس له عن الاجساد * من لم بيت والبين يصدع قلبه * لم يدر كيف تفتت الاكباد وحكى بعضهم قال دخلنا الي دبر هرقل فنظر الي مجنون في شباك</p>
Thematik	Anthologie Poesie Prosa
Randvermerke / Glossen	de am Rand spärliche Textkorrekturen
↳ wie in Referenz	<p>de Ahlwardt Nr. 8387 India Office (1877) Nr. 830-32 Köprülü (1986) 2/Nr. 288-289 Leiden (1957) S. 243 Mailand (1975) Nr. CCCXLVIII:B Mailand (1981) Nr. 635, 820 München (1866) Nr. 606, 843 f. 26 (Excerpt) VOHD XVIIIB1 Nr. 416 VOHD XVIIIB8 Nr. 184, 186 VOHD XVIIIB11 Nr. 403 VOHD XVIIIB14 Nr. 30:1 s. GAL² 2/69 S 2/56</p>

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001349
↳ Name	lbšihī, Muḥammad Ibn-Aḥmad al- الابشيهي, محمد بن احمد

↳ Lebensdaten	† 850/1446-47
↳ Datenquelle	GND : 119236966

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 3 Teile, T. 1
Beschreibstoff	
↳ Zustand	de Wasserzeichenpapier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 1845, kein Titel verfügbar, kein Autor verfügbar KOHDArabMSBook_manuscript_00011259
Blattzahl	de f. 1a-8b
Zeilenzahl	de 23
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Zwischenüberschriften zentriert und in einer Zeile gesetzt: in Rot bzw. ein Konsonant der Wörter in der Waagerechten in die Länge gezogen und rot überstrichen
Illustrationen	de Halbverstrenner: rote Kreise je ein roter Kreis am Anfang und am Ende einer Zeile links und rechts der Zwischenüberschriften: ein roter Kreis bzw. mehrere rote Kreise zum einem Dreieck angeordnetet drei rote Kreise