

## Hs. or. 13753

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 13753
↳ alternativ	Akzessionsnummer : Or. 2000 - 13753
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00011335
erstellt am	2021-08-05T17:28:21.458Z
letzte Änderung	2021-08-05T19:41:28.719Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Referenz	ar جميع المختار في شرح القدوري المختصر de Ġamī al-Muḥtār fī šarḥ al-Qudūrī al-Muḥtaṣar
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	de A (f. 2b): الحمد لله الذي هداانا الى الايمان بانواع هدايته الازلية [...] ويعد فيقول العبد [...] السيد محمد علي القسطموني مهاجرا الى سواد من اسودة الانقروي وهو المسمى به بقره بكرى بن الحسن الامي بن الخليل الحدادي
Textende	de E (f. 759b): بحرمة حبيبك محمد صلوات الله وسلامه عليه وعليهم اجمعين امين
Thematik	Islamische Rechtswissenschaft
Inhalt	de Selten bezugter, Sultan ‘Abd-al-‘Azīz Ibn-Maḥmūd Ibn-‘Abd-al-Ḥamīd (reg. 1861-76; TDVIA 1/179-85) gewidmeter Kommentar zum Muḥtaṣar al-Qudūrī über das ḥanafitische Recht Das Werk ist weder in GAL noch in TDVIA 31/64-66 (Art. „el-Muhtasar“) unter den Kommentaren gelistet
Randvermerke / Glossen	de An den Rändern korrigierende Glossen
Einträge/Stempel	de Auf f. 1a-2a ein Inhaltsverzeichnis mit Werktitel (Ġamī [so] al-Muḥtār fī šarḥ Qudūrī al-Muḥtaṣar) und Seitenzahlen  Qurbān Daurī (?) hat sich auf dem Vorsatzblatt mit der Datierung [1]338/1919-20 (oder [1]228/1813?) als Besitzer eingetragen
↳ wie in Referenz	de waren mir nicht zu ermitteln

## Personendaten

Verfasser	
↳ Ansetzungsform	ar محمد علي القسطموني الانقروي قره بكرى بن الحسن الامي بن الخليل الحدادي، السيد de Qaṣṭamūnī, as-Saiyid Muḥammad ‘Alī al-Anqarawī Qarabakrī Ibn-al-Ḥasan al-Ummī Ibn-al-Ḥalīl al-Ḥaddādī, al-
↳ Anmerkung zur Person	de Unbekannt; lebte 1861-76 (Regierungszeit von Sultan ‘Abd-al-‘Azīz)

## Äußere Beschreibung

Einband	de Dunkelbrauner schadhafter angeschmutzter, im Orient ausgebesserter Lederband; beide Deckel sind aufgebrochen; der Rücken aus weißem Leder wurde mit einem breiten Stoffstreifen verstärkt
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Wasserzeichen	de Prägestempel aṭar-i ḡadīd-i 'ahd-i humāyūn
↳ Zustand	de Dünn und z. T. eingerissen; abgenutzt und angeschmutzt; Tinte verwischt
Blattzahl	de I, 759, I Bl.
Blattformat	de 18x12 cm
Anmerkungen	de Originale Seitenzählung Werktitel in der Vorrede auf f. 3b der Duktus flüchtig geschrieben und unschön Hervorhebungen durch Überstreichungen mit schwarzer Tinte (das kommentierte Grundwerk)
Textspiegel	de ca. 14,5x9 cm
Zeilenzahl	de 16
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz