

Hs. or. 14106

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 14106
↳ alternativ	Akzessionsnummer : Or. 2008 – 14106
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00011644
erstellt am	2021-09-09T17:57:10.638Z
letzte Änderung	2021-09-10T18:36:44.574Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	1247/1831-2 (f. 120b) und 1249/1833-4 (f. 200a)
Titel	
↳ wie in Referenz	ar نهج البلاغة de Nahǧ al-balāġa
Vollständigkeit	unbestimmbar
Textanfang wie in Hs.	de A (f. 1b): من كتب امير المؤمنين ورسائله الى اعدائه وامراء بلاده [...] الى اهل الكوفة عند مسيره من المدينة الى البصرة [...] اما بعد فاني اخبركم من امر عثمان ويدخل في ذلك المتنوع من اجوبة مسائله والكلام القصير الخارج في سائر اغراضه كن في الفتنة كابن اللبون الخ
Textende	de E (f. 200a): ويظهر لنا بعد الشذوذ (?) وما توفيقنا الا بالله وعليه الخ
Kolophon	de auf f. 120b und 200a mit Schreibernamen und Datierung
Thematik	Erbauung/Predigt Stilistik, Briefe Prosa
Inhalt	de 'Alī Ibn-Abī Ṭālib (gest. 40/661; GAL ² 1/38-9 S 1/74-6) zugeschriebene Briefe (f. 1b-120b) und Sprüche bzw. Antworten auf an ihn gerichtete Fragen (f. 121b); der zweite Teil wird mit der basmala eingeleitet und ist durch eine unbeschriebene Seite vom ersten Teil getrennt; lt. Expl. wurde die Kompilation des Textes im Raġab 400/1010 vollendet Im Unterschied zur Parallelhs. Ahlwardt Nr. 8664 beginnt unsere Hs. nicht mit den „Predigten, Befehlen und kurzen Aussprüchen“ 'Alīs, sondern mit den Sendschreiben; als Kompilator wird auch - vielleicht mit größerem Recht - der Bruder des 'Alam al-hudā, aš-Šarīf ar-Raḍī Ḍu l-Ḥasabain Abu l-Ḥasan Muḥammad Ibn-at-Ṭāhir al-Mūsawī (gest. 406/1010), genannt (vgl. Princeton [1977] Nr. 2587; TDVIA 32/538-40)
Randvermerke / Glossen	de An den Rändern korrigierende, zwischen den Zl. kommentierende Glossen
↳ wie in Referenz	de Ahlwardt Nr. 8664, 8665 – GAL ² 1/511,2 S 1/705,5 – VOHD XVIIIB7 Nr. 409 – Princeton (1977) Nr. 2587

Personendaten

Verfasser	
↳ Ansetzungsform	ar الشرف المرتضى ذو المجدين علم الهدى ابو القاسم على بن الطاهر الموسوي de aš-Šarīf al-Murtaḍā, Ḍu l-Maǧḍain ‘Alam al-hudā Abu l-Qāsim ‘Alī Ibn-aṭ-Ṭāhir al-Mūsawī
↳ Anmerkung zur Person	de † 436/1044; GAL ² 1/511 S 1/704
Schreiber	
↳ Ansetzungsform	ar محمود الاصبهاني de Maḥmūd al-Iṣbahānī (f. 120b) bzw. Maḥmūd Gardān (?, f. 200a)
↳ Anmerkung zur Person	de fl. 1247/1831-2

Äußere Beschreibung

Einband	de Schwarzbrauner am Rücken schadhafter Lederband mit Goldpressung (Klappe fehlt oder war nie vorhanden); das goldgepreßte Mittelornament mit den zwei Anhängern wurde auf beiden Deckeln mit weiteren Farben ausgemalt
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de f. 1 eingerissen; der Erhaltungszustand ist davon abgesehen einwandfrei
Blattzahl	de 200, I Bl.
Blattformat	de 21x14 cm
Anmerkungen	de f. 1a leer der Werktitel seitlich auf den Buchblock geschrieben Das sorgfältig geschriebene Nashī vollständig durchvokalisiert Die Felder für die vermutlich rot nachzutragenden Überschriften (z.B. auf f. 1b min kalāmihī ‘ain-mīm [so in der Parallelhs. Ahlwardt Nr. 8664]) wurden leer gelassen
Textspiegel	de 15x6 cm
Zeilenzahl	de 12
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz