

Hs. or. 13871

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 13871
↳ alternativ	Inventarnummer : Or. 2001 - 13871
Typ	Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00012301
erstellt am	2021-11-04T15:59:46.979Z
letzte Änderung	2021-11-18T14:47:52.736Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch Kurdisch Osmanisch-Türkisch Persisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Hs.	ar ق اأ: هذه مجموعة مرغوبة
↳ wie in Referenz	de f. 1a: Hāđihī Mađmū'a margūba de [Sammlung von Versen und Gedichten verschiedener Art, Texten aus dem Bereich des Aberglaubens, Briefen, Gebeten u.a.m.]
Thematik	Poesie Prosa Gebet Geheimwissenschaft
Inhalt	de Gereimtes verschiedener Art: bait, fard, ğazal, luġz, na't, nazm, mişrā', mu'ammā, muĥammad, munāġāt, murā'āt, qaşīda, qiṭ'a, rubā'ī, śī'r aus dem Bereich des Aberglaubens: fāl, ta'bīrnāma u.a.m. Prosa: Gebet, Schreiben u.a.m. f. 33a: Schreiben, am Ende datiert 10. Ša'bān 1222/13. Oktober 1807, im Schreiben selbst jedoch 10. Ša'bān 1333/23. Juni 1915 f. 38a: ein Brief, datiert am Ende 11. ? [1]221/1806-7
Gliederung / Faszikel	de u.a.: f. 2a-3a: نعت كردى, غزل كردى f. 3b: قصيدة شيخ عبد الرحمن الافيتى عليه رحمة و البارى آمين f. 4a: تقرأ هذه الايات فى وقت السحر فى رمضان لايقاط الناس f. 4b: تعبير نامه حرره محمد صالح بن على رضا f. 26: فائدة فال f. 33a: سبب تحرير الورقة فى ١٠ شعبان ١٢٢٢ خليل ابن احمد

	<p>f. 38a: الى حضرة و جناب اخينا العزيز عمر افندي حرر في ١١ ١٢٢١</p> <p>f. 38b: مراعاة الحنفى للشافعى</p> <p>f. 39a: مراعاة الشافعى للحنفى</p> <p>f. 44b-5a: دعاء حزب النصر</p> <p>f. 47b-8a: القصيدة المنسوبة الى زين العابدين حسن بن على رضى الله تعالى عنهم محمد صالح</p>
--	--

Personendaten

Schreiber		
↳ Vorlageform	ar	ق ٤٧. ٤٧ إلى ٤٨أ:
	de	f. 4b, 47b-8a: Muḥammad Ṣāliḥ Ibn-ʿAlī Riḍā
Schreiber		
↳ Vorlageform	ar	ق ١٣٣:
	de	f. 33a: Ḥalīl Ibn-Aḥmad
Schreiber		
↳ Vorlageform	de	weitere Schreiber, deren Namen nicht genannt sind

Äußere Beschreibung

Einband	de	europäischer, moderner Kunstledereinband; Deckel mit einem Bezug aus braunem Kunstleder; Buchrücken aus dunkelbraunem Kunstleder mit vier goldenen Linienpaaren, Leder greift auf einen Teil der Deckel über; Innenspiegel aus Achatmarmorpapier
Beschreibstoff		
↳ Material		Papier
↳ Farbe		gelblich-weiß
↳ Wasserzeichen	de	f. Ib, IVa: Strong Strong
↳ Zustand	de	a-Seite des erstes Vorsatzblatts und b-Seite des letzten Nachsatzblatt aus Achatmarmorpapier f. 1a-57b: Velinpapier mit Prägestempeln, u.a. Waage f. Ib-IIb, IIIa-IVa: maschinell hergestelltes europäisches Papier
Blattzahl	de	I-II, 57, III-IV; f. Ia-IIb, 24b, IIIa-IVb: unbeschrieben
Blattformat	de	20,2 x 14 cm
Textspiegel	de	variierend
Zeilenzahl	de	variierend
Schrift		
↳ Duktus		arabisches Alphabet → Ruq'a arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte		schwarz
↳ Ausführung	de	Texte zumeist mit schwarzer Tinte, ganz selten auch mit Bleistift geschrieben