- Ahlwardt 2, I 9 Seite 1

# Ahlwardt 2, I 9

## Allgemeine Daten

Signatur	
ь neu	Ahlwardt 2, I 9
Тур	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00012381
erstellt am	2021-11-09T13:07:29.446Z
letzte Änderung	2022-01-10T15:54:44.834Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch Deutsch
Schrift	Arabisch
Region	Europa
Titel	
↳ wie in Hs.	ar محمد القرشيّ الكاتب المعروف بالاصبهانيّ بن الحسين بن محمد القرشيّ الكاتب المعروف بالاصبهانيّ de Kitāb al-Aġānī
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar (entspricht f. 409a der Originalhandschrift) سیسلیك عما فات دولة مفضل اوایله محمودة واواخره
Thematik	Biographie Poesie
Inhalt	de Abschrift der Berliner Hs. Sprenger 1175 (Ahlwardt Nr. 7395), f. 409a-453. Verglichen mit der Ausgabe Bulaq 1868.

#### Personendaten

Zusammenstellender	
→ Ansetzungsform	de Ahlwardt, Wilhelm
→ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002957
→ Name	Ahlwardt, Wilhelm
→ Lebensdaten	* 1828 in Greifswald † 1909 in Greifswald
→ Datenquelle	GND: 11625744X
Verfasser	
→ Vorlageform	de Abu-'l-Farağ, ʿAlī Ibn-al-Ḥusain al-lṣbahānī
→ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000547
→ Name	Abu-'l-Farağ al-Işfahānī, 'Alī Ibn-al-Ḥusain
	أبو الفرج الأصفهاني, علي بن الحسين
→ Lebensdaten	† 356/966-67
→ Datenquelle	GND: 118500341

#### Äußere Beschreibung

- Ahlwardt 2, I 9 Seite 2

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Halblederband. Rücken braunes Leder mit Titelangaben in Goldschrift. Deckel braunschwarzes marmoriertes Papier auf Pappe.
Beschreibstoff	
→ Material	Papier
→ Farbe	gelblich
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ahlwardt 2, I (1) 2 -13, Kitāb al-Aġānī, Abu-ʾl-Faraǧ al-Iṣfahānī, ʿAlī Ibn-al-Ḥusain KOHDArabicMSBook_manuscript_00012295
Blattformat	de 21,8 x 18 cm
Anmerkungen	de Dieser Band ist Bestandteil des Nachlasses Wilhelm Ahlwardts (1828-1909), welcher in der SBB-PK aufbewahrt wird. Hierzu gehören Abschriften ganzer Handschriften wie auch Exzerpte aus Handschriften und Notizsammlungen, die Ahlwardt für seine Katalogisierungsarbeiten und eigene Publikationen anfertigte.
Außenmaße	de 22,5 x 18,5 x 3 cm
Zeilenzahl	de variiert stark
Kustoden	keine
Schrift	
→ Duktus	arabisches Alphabet → Nasḫ
→ Tinte	schwarz
→ Ausführung	de Haupttext mit schwarzer Tinte, Anmerkungen in Rot ausgeführt.