

Hs. or. 14160

Allgemeine Daten	
Signatur	
↳ neu	Hs. or. 14160
↳ alternativ	Akzessionsnummer : Or. 2010 – 14160
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00012687
erstellt am	2021-11-26T17:40:41.220Z
letzte Änderung	2021-11-30T15:16:09.996Z
Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift	
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Referenz	ar فتاوى de Fatāwā
Vollständigkeit	Anfang u. Schluss fehlen
Textanfang wie in Hs.	de A (f. 1a): حتى ركع الايام من غير سهو ما يكون حكمه وما حكمه اذا كان ساهيا
Textende	de E (f. 107b): على اقصى غايات العبادات كان ابعث
Thematik	Islamische Rechtswissenschaft
Inhalt	de In unnummerierte kitābs und bābs gegliederte Zusammenstellung von Rechtsgutachten, die ausweislich der zitierten Autoritäten auf Basis der šāfi'itischen Schulmeinungen erteilt wurden, vielleicht in Damaskus (? fuqahā' 'aṣrinā bi-Dimašq); der anonyme, im 15. Jh. oder später schreibende Vf. erwähnt u.a. [M. b. 'Alī b. Wahb] Taqī-ad-Dīn-Ibn-Daḡīq al-ʿĪd [aš-Šāfiʿī] (gest. 702/1302), Šarḥ al-ʿUmḍa; Taqī-ad-Dīn as-Subkī; Ibn al-Ḥāǧib; an-Nawawī (gest. 676/1277; Šarḥ al-Wasīṭ; Šarḥ al-Muḥaḍḍab), ar-Rāfiʿī (gest. 623/1226); al-Kamāl ad-Damīrī (gest. 808/1405), al-Isnawī (fī šarḥihī li-Minhaǧ al-Baiḍāwī); al-Ġalāl al-Maḥallī (gest. 864/1459), Šarḥ Ġamʿ al-ġawāmiʿ; ar-Rūyānī; Ibn Surāqa; Šihāb-ad-Dīn Ibn al-ʿImād; Šarḥ al-Muḥaḍḍab; baʿḍ šurūḥ al-Minhāǧ; Badr-ad-Dīn az-Zarkašī (gest. 794/1392; Kaḥḥāla 11/70); al-Adraī
Gliederung / Faszikel	de Die erste Kapitelüberschrift lautet (f. 1a): باب احكام صلاة المسافر سنل عن الجمعة والعصر هل يجوز جمعها تقديمًا وتأخيرًا Die letzte Überschrift (f. 106b): كتاب احكام العتق Weitere Überschriften (in Auswahl): باب احكام التيمم f. 9a كتاب الزكاة f. 18b باب احكام زكاة الماشية كتاب احكام الضمان f. 25b كتاب احكام الاقرار f. 29b كتاب احكام الغصب f. 31a كتاب احكام القراض f. 32b
Randvermerke / Glossen	de An den Rändern zahlreiche korrigierende Glossen (Korrekturen auch im Schriftspiegel mittels Durchstreichungen) und balāḡ-Vermerke; selten Kommentierungen (z.B. f. 74b, nach Abū 'Alī al-Ḥuṣṭī)

Äußere Beschreibung

Einband	de Moderner Bibliothekseinband
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
↳ Zustand	de angeschmutzt und abgegriffen; Wurmfraß; die Ränder zerschlissen
Blattzahl	de II, 107, I Bl.
Blattformat	de 21x15,5 cm
Anmerkungen	de Zahlreiche Bll. unbeschrieben: f. 8a, 17a, 41a-b, 48a, 69a-b, 77a-78b, 87a-b, 103a-b, 108a-b Handwechsel auf f. 32 und 39 (hier wurde verlorengangener Text nachgetragen) Rote Hervorhebungen: die Überschriften sowie die Ausdrücke su'ila, mas'ala, fa-ağāba
Textspiegel	de ca. 17x11 cm
Zeilenzahl	de 24-26
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Unschöne fehlerhafte, offenbar für den Eigenbedarf verfertigte Abschrift