

Hs. or. 13869 - 01

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 13869 - 01
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00013043
erstellt am	2022-01-17T12:26:46.901Z
letzte Änderung	2022-01-18T17:05:11.627Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch Persisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	ar [إجازة لمحمد سعيد أفندي] de [[Ġāza li-Muḥammad Saʿīd Afandī]]
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Gebet Geheimwissenschaft Lehrbefugnis
Inhalt	de Lehrbefugnis, ausgestellt von: ʿUmar al-Ḥafīd al-Qādirī für: Muḥammad Saʿīd Afandī über: die gesamten vorgetragenen und geschriebenen Gebete, über die er eine Lehrbefugnis von seinem Vater und Großvater erhielt
Gliederung / Faszikel	de f. 1a: دعای الهامی که القاء قلب حضرت مرحوم شیخ کاکه احمد شده f. 1a-2a: لانواع الاوجاع f. 2a-b: دعای چشم زخم, نسخه ذکر برای چشم زخم, نسخه ذکر f. 2b: نسخة عمده, لقوط السرة f. 3a: للرعاف او سلس الب, دعای اولاد, للصبی الذی لا ینام ویبکی f. 3b: للتالیل بکردی ... , لوجع الفرس f. 4a: للحمی المثلث f. 4b-5b: لبركة اللبیت وما فیها f. 5b-6a: دعای قولنج f. 6a: للمرأة التي لا تحلب f. 6a-b: ولیبس الزراعة f. 6b-7a: برای دفع وجع عقرب f. 7a: لموت الاغنام, لطبق الحيوانات, لامراض البقر, للثور الذی ینام تحت النیر, لعقد اللسان f. 7b-8a: للسقیقة, لوجع بطن الفرس

Randvermerke / Glossen	de u.a. minḥiyāt (Autorenmarginalien)
------------------------	---------------------------------------

Personendaten

Aussteller der Lizenz Schreiber		
↳ Vorlageform	ar de 'Umar al-Ḥafīd al-Qādirī	عمر الحفيد القادري

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 18 Teile, T. 1
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 13869, [Sammlung von Einträgen und Texten aus dem Bereich des Gebets und des Aberglaubens], kein Autor verfügbar KOHDArabMSBook_manuscript_00012528
Blattzahl	de f. 1b-8a
Textspiegel	de 15-18,7 x 8-10,5 cm
Zeilenzahl	de 16-22
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash arabisches Alphabet → Nasta'liq
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Textpassagen rot überstrichen Überschriften rot überstrichen bzw. rot umrahmt arabischer Text in Nash persischer Text in Nasta'liq
Illustrationen	de f. 2b, 4a, 4b, 6a: magische Quadrate