

Ahlwardt 16

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ahlwardt 16
Typ	Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Externer Link	Kopie BnF Paris 3399 https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11002933k
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00013151
erstellt am	2022-02-01T13:29:06.786Z
letzte Änderung	2022-02-04T09:33:34.995Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	Mai 1855
Ort	
↳ Abschrift	Paris
Titel	
↳ wie in Hs.	de Helbet elkomeit
↳ wie in Referenz	de K. Ḥalbat al-Kumait
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Poesie
Inhalt	de Ahlwardts Abschrift der Pariser Handschrift 3399 (Suppl. Arab. No. 1479). Anthologie von Weingedichten.
↳ wie in Referenz	de SBB-PK Ahlwardt 8392-93, SBB-PK Ms. or. quart. 1180
Editionen/Literatur	de Ed. Kairo 1859/60, zahlreiche Nachdrucke. S. auch GAL2 II, 69-70, S II, 56.

Personendaten

Verfasser	
↳ etablierte Kurzform	de an-Nawāḡī
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002119
↳ Name	Nawāḡī, Muḥammad Ibn-Ḥasan an- النواجي، محمد بن حسن
↳ Lebensdaten	† 25. Ġumādā I 859/14. Mai 1455
↳ Datenquelle	GND : 102416842
Zusammenstellender	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002957
↳ Name	Ahlwardt, Wilhelm
↳ Lebensdaten	* 1828 in Greifswald

↳ Datenquelle	† 1909 in Greifswald GND : 11625744X
---------------	---

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 2
Einband	de Halblederband. Rücken braunes Leder mit Titelangaben in Goldschrift. Buchdeckel Pappe mit grünbraunem Marmorpapier.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Teilhandschrift	Ahlwardt 16, 1 (KOHDArabMSBook_manuscript_00013152) Ahlwardt 16, 2 (KOHDArabMSBook_manuscript_00013153)
Blattformat	de s. nachgeordnete Einträge
Anmerkungen	de Dieser Band ist Bestandteil des Nachlasses von Wilhelm Ahlwardt (1828-1909), welcher in der SBB-PK aufbewahrt wird. Hierzu gehören Abschriften ganzer Handschriften wie auch Exzerpte aus Handschriften und Notizsammlungen, die Ahlwardt für seine Katalogisierungsarbeiten und eigene Publikationen anfertigte.
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz