

Ahlwardt 17

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ahlwardt 17
Typ	Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Externer Link	Kopie BnF Paris 42,1 (Suppl. 1935) https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11003579r
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00013160
erstellt am	2022-02-03T13:48:43.779Z
letzte Änderung	2022-02-04T10:25:00.400Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Ort	
↳ Abschrift	Paris
Titel	
↳ wie in Hs.	ar كتاب النوادر وهي الامالي de K. an-Nawādir wa-hiya al-Amālī
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	de s. nachgeordnete Einträge
Thematik	Lexikographie Poesie
Inhalt	de Ahlwardts Abschrift der Pariser Handschrift BnF 4236,1 (Suppl. 1935). Lexikographisches Werk, das maßgeblich aus der altarabischen Dichtung schöpft.
Editionen/Literatur	de Druck Būlāq 1906. S. auch GAL S I, 202.

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00003060
↳ Name	Abū-ʿAlī al-Qālī, Ismāʿīl Ibn-al-Qāsīm
↳ Lebensdaten	* 280 H/ 893 in Manāzḡird, Armenien † 356 H/ 967
↳ Datenquelle	GND : 11931245X
Zusammenstellender	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002957
↳ Name	Ahlwardt, Wilhelm
↳ Lebensdaten	* 1828 in Greifswald † 1909 in Greifswald
↳ Datenquelle	GND : 11625744X

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 3
Einband	de Halblederband. Rücken braunes Leder mit Titelangaben in Goldschrift. Buchdeckel Pappe mit grünbraunem Marmorpapier.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Teilhandschrift	Ahlwardt 17,1 (KOHDArabMSBook_manuscript_00013164) Ahlwardt 17,2 (KOHDArabMSBook_manuscript_00013165) Ahlwardt 17,3 (KOHDArabMSBook_manuscript_00013166)
Blattformat	de s. nachgeordnete Beiträge
Anmerkungen	de Dieser Band ist Bestandteil des Nachlasses von Wilhelm Ahlwardt (1828-1909), welcher in der SBB-PK aufbewahrt wird. Hierzu gehören Abschriften ganzer Handschriften wie auch Exzerpte aus Handschriften und Notizsammlungen, die Ahlwardt für seine Katalogisierungsarbeiten und eigene Publikationen anfertigte.
Außenmaße	de s. nachgeordnete Einträge
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz