

## Hs. or. 14709

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 14709
↳ alternativ	Inventarnummer : Or. 2017 - 14709
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00013508
erstellt am	2022-02-14T11:12:24.295Z
letzte Änderung	2022-03-24T10:14:17.285Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ wie in Referenz	ar شرح شرعة الإسلام de Šarḥ Šir'at al-islām
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar f. 2b-3a: الحمد لله الذى اصل اصول الاصول فى شرايع الشريعة النبوية وفرع فروع الفروع فى طرائق الطريقة المصطفوية ... >ويعد< فيقول افقر العراة ... يحيى بن يخشى بن يخشى بن ابراهيم ... / ... لما كان الكتاب المسمى بشرعة الاسلام كاسمه شريعة ومنهاجا الى دار السلام ... ولكن لم يقع له شرح يفى لما فيه على ما فيه ... فطلب من الفقير شرح كما ذكر ... فقال بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله واخرج التصلية عن اسلوبهما وان كان له وجه آخر كما سيجيء
Thematik	'Ilm al-Kalām/'Aqīda
Randvermerke / Glossen	de korrigierende und kommentierende Randglossen, u.a. minhīyāt (Autorenmarginalien) und maṭlab-Vermerke
Einträge/Stempel	de f. 1a: türkischer Eintrag sowie drei weitere Einträge auf Arabisch, wobei einer den Titel des Grundwerks Šir'at al-islām und dessen Verfasser nennt f. 1b: als "minhīya" (Autorenmarginalie) gekennzeichnete Glosse zu einem Teil des Vorworts des Kommentars, wobei der Text des Vorworts rot überstrichen ist; möglicherweise in des Hand des Kopisten des Kommentars geschrieben; der Beginn lautet: اصل< بتشديد الصاد اى احكم >اصوا الاصول< اى علم الاصول والمراد باصوله لدلته >فى شرايع< الشريعة< المضاف جمع شريعة بمعنى مشروعة الماء يعنى موارد الدواب الشارية فى طرف النهر f. 2a: ausgekratzter längerer Eintrag mit zwei Stempeln darunter Stempel, worin "Mūsā" zu lesen ist
↳ wie in Referenz	de Köprülü (1986) 3/Nr. 158

## Personendaten

Verfasser Kommentator	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00003074">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00003074</a>
↳ Name	Yaḥyā Ibn-Yaḥšī يحيى بن يخشى
↳ Lebensdaten	† lebte in der ersten Dekade des 10. Jhs.

Verfasser des Grundwerks	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000753">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000753</a>
↳ Name	Imāmzāda, Muḥammad Ibn-Abī-Bakr امام زاده, محمد بن ابی بکر
↳ Lebensdaten	† 573/1177
↳ Datenquelle	GND : 13350381X
Besitzer	
↳ Vorlageform	de f. 2a: Muḥammad Ibn-Muṣṭafā oder Muṣṭafā Ibn-Muḥammad
↳ Anmerkung zur Person	de Stempel mit der Inschrift: "الفقيه مصطفى بن محمد" oder "محمد"
Besitzer	
↳ Vorlageform	ar ق ١٢: أحمد بن المرحوم الحاج محمود
↳ Anmerkung zur Person	de f. 2a: Aḥmad Ibn-al-marḥūm al-ḥāḡḡ Maḥmūd ar فى يوم الواثق المعبود احمد بن المرحوم الحاج محمود عليهما لقاء الله الوافى العز المعد هـ de Funktion nicht eindeutig; vielleicht ein ehemaliger Besitzer

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Buchrücken, Ecken der Deckel sowie ein breiter Streifen der Längsseiten der Deckel am Buchrücken in rotem lackierten Leder; Deckel mit einem Bezug aus rotem strukturierten Leder oder Kunstleder; Innenspiegel aus Buntpapier; auf dem Buchrücken mehrere goldene Linien sowie das osmanische Flaggenbild eines grünen Halbmonds mit einem grünen Stern
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß weiß
↳ Zustand	de f. Ia-b, IIa-b: maschinell hergestelltes europäisches Papier; Vorderseite Buntpapier, Rückseite einfarbig ab f. 1a: europäisches Wasserzeichnpapier; auch islamisches Papier?  Auf f. 1a und 296a-97b sind die Linien der miṣṭara noch gut erkennbar, mit der die Blätter vorbereitet worden sind.
Blattzahl	de I, 297, II f.; f. Ib, 296a-97b: unbeschrieben
Blattformat	de 17,7 x 12,7 cm
Textspiegel	de 12 x 8 cm
Zeilenzahl	de 19
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Mischung aus Nashī und Nasta'liq "wa-ba'du" und das Wort "faṣl" der Überschriften in Rot Text des Grundwerks rot überstrichen