

Ahlwardt 25 - 02

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ahlwardt 25 - 02
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00013709
erstellt am	2022-02-28T09:57:49.290Z
letzte Änderung	2022-03-03T10:29:03.557Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Referenz	de Fragmente aus dem Korankommentar des -Ṭabarī
Vollständigkeit	Fragment
Thematik	Koranwissenschaft
Inhalt	de Fragmente aus dem Korankommentar des -Ṭabarī zu Sure 17.

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000692
↳ Name	Ṭabarī, Muḥammad Ibn-Ġarīr aṭ- الطبري, محمد بن جرير
↳ Lebensdaten	† 310/922-23
↳ Datenquelle	GND : 118620436
Zusammenstellender	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002957
↳ Name	Ahlwardt, Wilhelm
↳ Lebensdaten	* 1828 in Greifswald † 1909 in Greifswald
↳ Datenquelle	GND : 11625744X

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de 2 kleine Fragmente aus einer originalen arabischen Handschrift. Grobes Papier. Stockfleckig. Löchrig.
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ahlwardt 25, Dīwān des Abū Firās, Abū-Firās al-Ḥamdānī, al-Ḥārīṭ Ibn-Saʿīd KOHDArabicMSBook_manuscript_00013704

Blattzahl	de 2 Fragmente
Blattformat	de 14,5 x 16 cm + 15 x 6,3 cm
Anmerkungen	de Dieser Band ist Bestandteil des Nachlasses von Wilhelm Ahlwardt (1828-1909), welcher in der SBB-PK aufbewahrt wird. Hierzu gehören Abschriften ganzer Handschriften wie auch Exzerpte aus Handschriften und Notizsammlungen, die Ahlwardt für seine Katalogisierungsarbeiten und eigene Publikationen anfertigte.
Zeilenzahl	de 12
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Mağribī
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Verblasste Schrift. Vokalisiert.