

Hs. or. 14780

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 14780
↳ alternativ	Inventarnummer : Or. 2017 - 14780
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDArabicMSBook_manuscript_00014064
erstellt am	2022-03-29T08:10:29.405Z
letzte Änderung	2022-04-14T10:00:34.049Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Hs.	de [Tafsīr al-Baiḍāwī]
↳ wie in Referenz	de Anwār at-tanzīl wa-asrār at-taʿwīl
Vollständigkeit	Anfang u. Schluss fehlen
Textanfang wie in Hs.	ar ابو بكر ويعقوب ينفطرن والاول ابلغ لان التفعّل مطاوع فعل والانفعال f. 1a
Kolophon	de Kein Kolophon, da Ende fehlt.
Thematik	Koranwissenschaft
Inhalt	de Korankommentar des -Baiḍāwī. Anfang fehlt, beginnt mit Sure 19 (V. 88-90) und endet mit Sure 70. Der Band ist wohl Teil eines mehrbändigen Kommentarwerks.

Personendaten

Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000976
↳ Name	Baiḍāwī, ʿAbdallāh Ibn-ʿUmar al- البيضاوي, عبد الله بن عمر
↳ Lebensdaten	† 685/1286-7 oder 716/1316-7
↳ Datenquelle	GND : 118910434

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Moderner bordeauxfarbener Ledereinband ohne Klappe. Innenspiegel und Vorsatzbl. Papier mit punktförmigen Rautenmuster, ebenfalls modern.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Wasserzeichen	de A--R, darüber Dreiblatt

↳ Zustand	de Die ersten und letzten Bl. besonders am Falz durch Wasserschaden verdunkelt, hier auch die Tinte verlaufen. Sonst gut erhaltenes Exemplar. Gelblich-weißes geglättetes Papier. Der Originaleinband und die ersten 11 sowie die letzten Blätter der Handschrift sind nicht erhalten.
Blattzahl	de 290 + 2 kleine beigelegte Zettelchen
Blattformat	de 29 x 20 cm
Textspiegel	de 18 x 9 - 19 x 10 cm
Außenmaße	de 29,7 x 21,5 x 4,5 cm
Zeilenzahl	de 21-23
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī arabisches Alphabet → Ruq'a
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Die Hände wechseln mehrfach: kleines osmanisches Nashī, Nashī zum Nasta'liq neigend und kleines Ruq'a werden abwechselnd verwendet. F. 1-41 sehr sauber ausgeführtes Nashī für Randkommentare, aber auch Kommentare von anderen Händen. Rot für Überstreichungen, zur Hervorhebung von Leitwörtern und für Überschriften. Originale arabische Folierung in Rot. Auf f. 71a bis 85a sowie 103a bis 132b sind Textspiegel und Rand mit einer einfachen roten Linie eingefasst. Zwei Zettelchen (224A, 266A) mit einem Koranzitat und Notizen.